

REHBER ETKİNLİK ENTELEKTÜEL ÇIKTILAR

TEKNOLOJİK EĞİTİM BECERİLERİNİ GELİŞTİRMEK İÇİN
DİJİTAL TOPLUMA UYARLANMIŞ YENİLİKÇİ OKULLAR

Proje No 2020-1-ES01-KA201-082648



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ÇIKTI 5

GÖRSEL DÜŞÜNME & UZAMSAL ZEKA

GÖRSEL DÜŞÜNME, DÜŞÜNCELERİNİZİ VEYA FIKIRLERİNİZİ GÖRÜNTÜLERE DÖNÜŞTÜREREK, İLETİLECEK MESAJIN ÖZÜNÜ BU GÖRÜNTÜLERDE YAKALAMAKTAN OLUŞAN BİR METODOLOJİ VEYA TEKNİKTİR.



5

output

AKTİVİTE 1

BAŞLIK Rönesans

ÖZET

Rönesans, insanlık tarihindeki en önemli sanat akımlarından biridir. Kökenleri İtalya'da, Floransa'da bulunur ve Antik Çağ'ın kültürel ve sanatsal değerlerinin yeniden keşfedilmesine dayanır.

Bunun kademeli değişimlerin yaşandığı uzun bir trend olduğu unutulmamalıdır, bu nedenle üç aşamaya ayrılmıştır: Rönesans Öncesi, Erken Rönesans ve Rönesans'ın en parlak dönemi.

Trecento olarak da bilinen Ön Rönesans, 13.-14. yüzyıllarda İtalya'nın tipik bir dönemidir ve Hümanizmin gelişiminin arka planında insanı her şeyin merkezine yerleştirmesiyle karakterize edilir.

Hümanizm, antik yazarlar Platon ve Aristoteles'in metinlerinin incelenmesini vurgulayan Avrupalı entelektüeller tarafından teşvik edilen bir akımdı. Bu dönemde, antik heykellerin keşfi insanın vizyonunu değiştirdi ve onu antik Yunan ve Romalıların sanatını mümkün olduğunca iyi bir şekilde yeniden üretmeye yöneltti. İtalya Katolikliğin takipçisiydi ve birçok dini eser üretildi. Bu dönemin en önemli ressamı Cimabue ve Giotto'dur.

Giotto, fresk boyama olarak da bilinen duvar resmini (antik çağda Yunanlılar ve Romalılar tarafından zaten kullanılıyordu) yeniden tanıtan kişidir. Bu teknik ıslak sıva üzerine resim yapmaktan ibarettir ve çok fazla hız ve dikkat gerektirir çünkü renk sıvayla birlikte kurur ve yanlış bir şey yaptıysanız müdahale edemezsiniz, tamir edemezsiniz.

Bu dönemde Floransa'da Palazzo Vecchio ve Santa Maria del Fiore gibi sivil ve dini yapılar inşa edilmiştir.

Erken Rönesans aynı zamanda Quattrocento olarak da adlandırılır ve özellikle 15. yüzyıla atıfta bulunur. PATRONAJ'ın (Katolik Kilisesi temsilcileri de dahil olmak üzere varlıklı bireyler, eserlerin ortaya çıkmasını finanse eder ve sanatın gelişimini teşvik eder) ortaya çıkması nedeniyle son derece önemli bir dönemdir.

AKTİVİTE 1

Floransa'nın Medici ve Milano'nun Sforza aileleri gibi İtalya'nın önde gelen aileleri, dini ya da mitolojik temalı sanat eserleri sipariş ederek mükemmelleştirmeye çalıştıkları büyük sanatçıların keşfedilmesine katkıda bulunmuşlardır.

Bu dönemin en önemli sanatçıları şunlardır: Fra Angelico, Paolo Uccello, Piero della Francesca, Sandro Botticelli, Donatello, Fillippo Brunelleschi, Leon Battista Alberti, Lorenzo Ghiberti ve diğerleri. Bu dönemde Floransa'daki Santa Maria Novella tamamlanmış, Donatello Davut'u, Botticelli Lorenzo Medici için ise Venüs'ün Doğuşu ve Bahar tablolarını yapmıştır. için Lorenzo .

Cinquecento olarak bilinen Rönesans'ın en parlak dönemi yüzyıla atıfta bulunur Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti, Raphael Sanzio, Titian Vecellio, Andrea Palladio ve diğerleri gibi büyük ustaların yetiştiği XVI asir. Bu dönemde, insan vücudunun incelenmesine, vücut oranlarının temsiline ve perspektifin temsiline, yani matematiksel kavramlara dayalı derinlik hissine vurgu yapılır. Sanatçıların insan vücudunun nasıl oluştuğunu görmek için gizlice diseksiyonlar yaptıklarından bahsediyoruz. insan vücudu.

Papalık, hem Vatikan hem de İtalya'daki birçok kilise için sanat eserleri sipariş ederek yaratıcı süreçte giderek daha önemli hale geliyor.

16. yüzyıl, Mona Lisa'nın ortaya çıkışıyla, Pietà'ya nüfuz eden Meryem Ana imgesinin varlığıyla, Sistine Şapeli'nin tavanına hakim olan fresklerle veya Palladio tarafından tasarlanan heybetli villalarla damgasını vurmuştur.

Rönesans Almanya, Fransa, İngiltere ve Hollanda gibi diğer Avrupa ülkelerine de yayıldı. Bu bölgelerde Rönesans etkileri resme giderek daha kolay nüfuz ederken, heykel ve mimariyi etkilemek daha zordu.

YAZAR/LAR

Scoala Gimnaziala Maria Rosetti

TARİH 20/03/2021

VERSİYON 1

AKTİVİTE 1

DIDAKTİK HEDEFLER

İnsanlığın Kültürel-Sanatsal bir bakış açısından nasıl evrimleştiğini anlamak
Yüzyıla ve ülkeye göre üslup stilistik dönüşümleri keşfedin.

Sanatçılar tarafından iletilen mesajları keşfetmek için bazı başyapıtları analiz edin.

Rönesans sanatının multidisipliner olduğunun farkındalığı.

BİLİM

TEKNOLOJİ

MATEMATİK

COĞRAFYA/TARİH

DİLLER

EDEBİYAT

MÜZİK

DİĞER SANATLAR

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

12 – 14 YAŞ

14 – 16 YAŞ

DİĞER

GEREKLİ ARAÇLAR

- Kağıt
- Kurşun Kalemler
- İşaretleyiciler
- Haritayı oluşturmak için görseller

AKTİVİTE 1

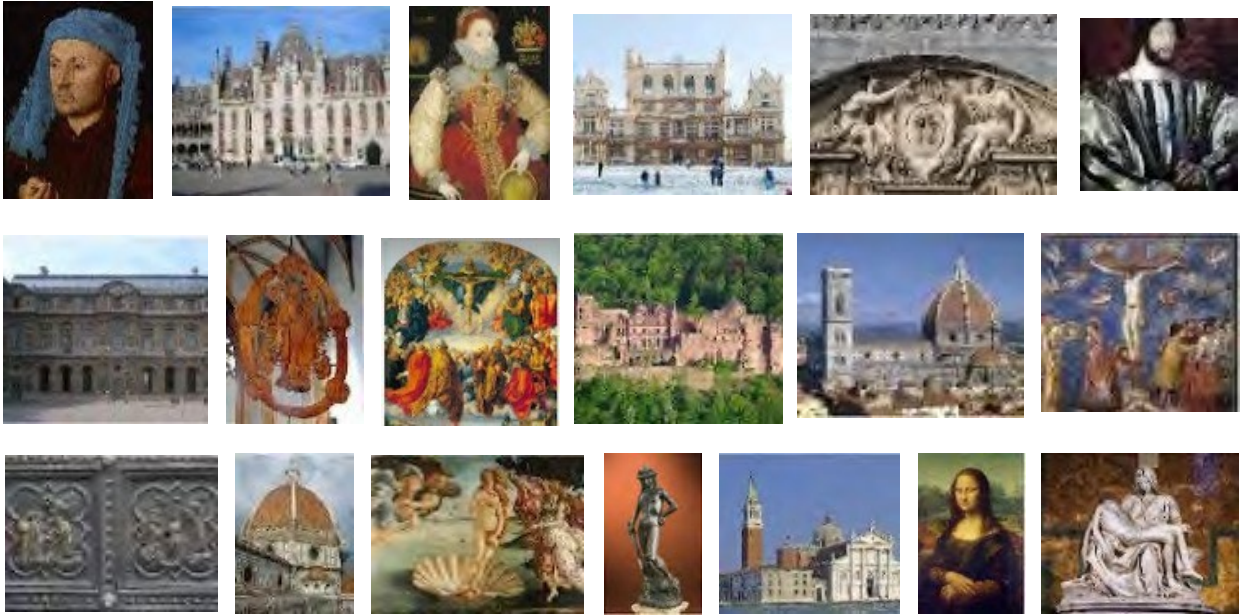
FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

1. Rönesans'tan Haritalama
2. Ders taslağının hazırlanması
3. Görüntü düzenleme

ANAHTAR KELİMELELER

- İtalya
- Floransa
- Almanya
- Fransa
- İngiltere
- Hollanda
- Resim
- Mimarisi
- Heykel
- Hümanizm
- Papalık Papalık
- Maecenas
- Sistine Şapeli
- Leonardo da Vinci
- Michelangelo
- Buonarroti

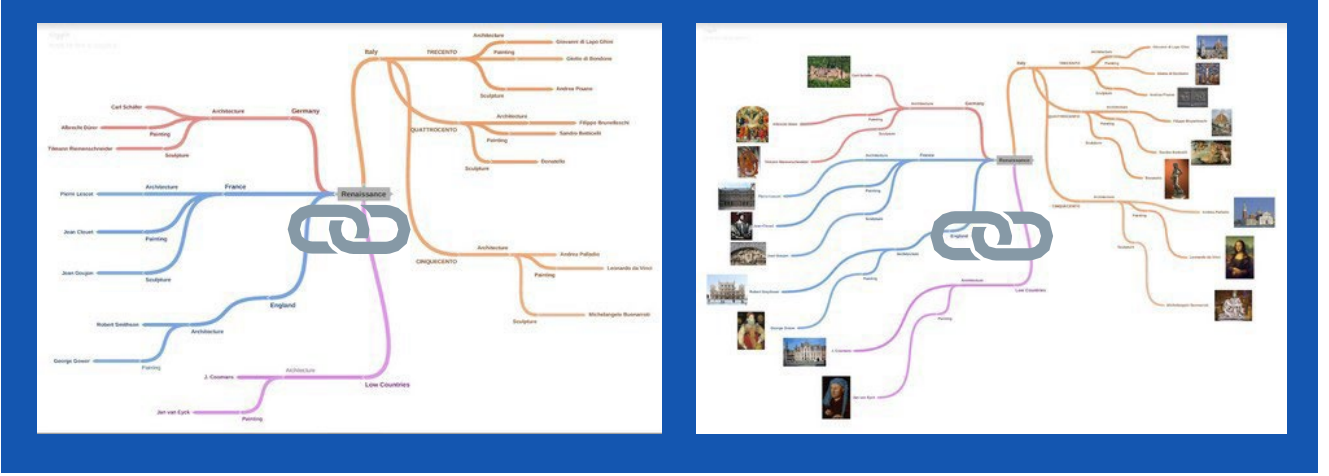
İKONLAR



AKTİVİTE 1

KAYNAKLAR

Aşağıdaki bağlantılarda yer alan haritalara bakınız.



ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Öğretmenin rolü, öğrenme sürecinde öğrencilere rehberlik etmektir, onlara yeni bilgiler sağlamak, onları düşünmeye zorlamak ve belirli bir konuda fikirlerini ifade etmeye teşvik etmek.

Aynı zamanda, bazı görüntülerin analizine dayalı olarak öğrencilerin eleştirel ruhunun geliştirilmesi önerilmektedir. Bu bağlamda, öğrenciler fikirlerini sınıf arkadaşlarının önünde ifade etmeye, keşif ve diyalog yoluyla öğrenmeye teşvik edilir.

Sanat eserini anlamak için dini veya mitolojik sembollere belirli anlamlar yükleme becerisini geliştirmeyi amaçlar.

AKTİVİTE 1

Seviyesi beceri	SATIN ALMA AŞAMASINDA	TEMEL SEVİYE	ORTA SEVİYE	İLERİ SEVİYE
	4-5	6-7	8-9	10
Bilgi	Öğretmenin yardımıyla güncellenen öğretilen konuya ilişkin asgari bilgi veya	Görevleri çözmek için kullanılabilen temel bilgiler	Görüntülerin bireysel analizine olanak tanıyan konu hakkında derinlemesine bilgi.	Tartışmalara olanak tanıyan ve yeni bilgilerin edinilmesi için temel oluşturan mantıksal şemaların gerçekleştirilmesine katkıda bulunan mükemmel bir konu bilgisi.
Yetkililer	Öğrencinin tartışılan konu hakkında nadiren soruları veya fikirleri olur.	Öğrenci önceki deneyimlerini şu amaçlarla kullanır Bazı alıştırmaları çözmek için yeni beceriler oluşturmak amacıyla	Öğrenci mantıksal bağlantılar kurar, çok disiplinli konuları kolayca anlar ve konu ile günlük deneyim arasında bağlantı kurar.	Öğrenci tartışma için önerilen konuyla eleştirel bir ilişki kurar, bir görüntüyü kendi başına analiz edebilir
Tutumlar	Öğretmen etkinlik sırasında sürekli müdahale etmelidir	Öğrencinin zaman zaman öğretmenin tavsiyesine ihtiyacı vardır.	Öğrenci etkinlik sırasında kendine güvenir ve kontrolü elindedir.	Öğrenci çalışma görevini tek başına ve büyük bir yaratıcılıkla çözebilir. Varsayılan bir davranışa sahiptir.

BİBLİYOGRAFYA

- Botez-Crainic, Adriana, Renaştere, Manierizm, Baroc: istoria artelor plastice, Bükreş, Editura Didactică și Pedagogică, 2010.
- Farthing, Stephen, Istoria artei de la pictura rupestră la arta urbană, Bükreş, Editura RAO, 2011.

AKTİVİTE 1

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Harita herkesin anlaması içindir.

DAHA FAZLA BILGI

Dersin ardından öğrencilere bir dizi soru sunulacaktır.

Rönesans döneminde hem İtalya'da hem de yurtdışında üretilen en önemli sanat eserleriyle ilgili görseller. Bu tarihi dönemi daha iyi anlamak, İtalyan ustaların yeniliklerinin önemini ve daha sonraki sanatı nasıl etkilediklerini keşfetmek için bu başyapıtları birlikte analiz edeceğiz. Öğrenciler ayrıca sanat eserlerini anlamalarına yardımcı olmak için kendi sanatsal yorumlarını yapmaya teşvik edileceklerdir.

AKTİVİTE 2

BAŞLIK VATANDAŞLIK

ÖZET

VATANDAŞLIK terimi, aynı zamanda bir hak olan bir aidiyet bağıını ifade eder. Vatandaş olarak adlandırılan yerli veya vatandaşlığa kabul edilmiş bir birey tarafından bir şehir veya devlete aidiyet. Hukuk alanında bu terim, belirli bir devlete veya belirli bir topluluğa ait olanların hak ve görevlerini ifade eder. Vatandaşlık, vatandaşın bir statüsü olarak görülebileceği gibi, vatandaş ile devlet arasındaki hukuki bir ilişki olarak da görülebilir. Vatandaşlık kavramı, vatandaşlık hakları olarak adlandırılan, anayasalarda ve haklar bildirgelerinde belirtilen ve medeni haklar, siyasi haklar ve sosyal haklar olarak ayrılan belirli hakların sahipliğiyle bağlantılıdır. Siyasi topluluğun üyeleri olarak vatandaşlar genellikle siyasi haklar adını alan bazı haklara sahiptir: örneğin oy kullanma, kamu görevine seçilme, bir siyasi partiye üye olma, kamu görevlerine erişim hakkı gibi. İtalya'da bu haklar, diğer hususların yanı sıra İtalyan vatandaşının çalışma, serbest dolaşım, toplanma ve dernek kurma haklarını tanıyan Anayasa tarafından ciddiyle ifade edilmektedir. Öte yandan, insan olarak ve vatandaşlığa sahip olup olmadığına bakılmaksızın herkes, geleneksel olarak insan hakları adını alan bazı haklara sahiptir: örneğin düşünceyi ifade etme hakkı ve din özgürlüğü hakkı.

Aktif Vatandaşlık, vatandaşların kendilerini çok yönlü bir şekilde organize etme, insani, teknik ve mali kaynakları harekete geçirme ve ortak malların bakımı ve geliştirilmesine yönelik yetki ve sorumlulukları kullanarak hakları korumak için farklı yöntem ve stratejilerle hareket etme becerisidir. Paylaşım anahtar kelimesinin sadece çıkarlar alanıyla sınırlı kalmayıp bir dizi değeri de kapsayacak şekilde genişletilmesi gerekmektedir. Ortak değerler konusunda farkındalık yaratmak, ortak eylemin bunları göz ardı etmemesi için çalışmak, siyasi bir uygulama olmadan önce bile, son derece eğitici bir olgu olarak yapılandırılmıştır. Vatandaşlığın anlamı, kesinlikle aktif ve destekleyici vatandaşlık terimlerinde yatan bir katma değere sahiptir. Aktif derken, birçok biçimiyle sivil eylemde somut olarak yer almayı istemeyi, dayanışma derken de çeşitli nedenlerle kendilerini dışarıda, entegre olmamış, kamusal yaşama dahil olmamış hissedenlere karşı dikkatli ve hazır bir bakışa sahip olmayı kastediyoruz.

AKTİVİTE 2

Aktif vatandaşlık ya da sivil aktivizm ile sentetik olarak, hakları etkin kılmak, ortak malları korumak ve güçsüzlük koşullarında özneleri desteklemek amacıyla kamu politikaları alanında yetki ve sorumlulukların kullanılmasını içeren öz örgütlenme biçimleri kümesini kastedebiliriz. Tüketici dernekleri, sosyal hareketler, çevre grupları, taban hareketleri, yerel komiteler, kendi kendine yardım grupları, kooperatifler ve sosyal girişimler, gönüllü kuruluşlar, uluslararası işbirliği örgütleri, internet üzerindeki sivil girişimler, kent bahçeleri ve kamu parkları için gruplar, kamu hizmetleri için kullanıcı hareketleri, vatandaşlar için tavsiye ve destek merkezleri, kadınların veya göçmenlerin hakları için hareketler, yoksullar için kantinler sivil aktivizmin aldığı biçimlerden bazılarıdır, bu aktif vatandaşlık örgütlerinin ortak özelliği ise kamusal alanda aktör olmalarıdır.

Dijital Vatandaşlık, teknolojinin sorumlu kullanımı yoluyla insan haklarına ve onuruna saygı gösteren sosyal katılım biçimlerini uygulamak için etkili iletişim ve yaratma becerilerinden yararlanarak dijital ortamda olumlu, eleştirel ve yetkin bir şekilde yer alma becerisini ifade eder.

Dijital vatandaşlık, öğrencilere dijital ortamlarda olumlu bir şekilde çalışmayı, yaşamayı ve paylaşmayı öğretmeye odaklanan vatandaşlık eğitiminin yeni bir boyutunu temsil etmektedir.

Dijital Vatandaşlık, "Dijital teknolojilerle yetkin ve olumlu bir şekilde ilgilenmek (yaratmak, çalışmak, paylaşmak, sosyalleşmek, araştırmak, oynamak, iletişim kurmak ve öğrenmek); topluluklara (yerel, ulusal, küresel) her düzeyde (siyasi, ekonomik, sosyal, kültürel ve kültürlerarası) aktif ve sorumlu bir şekilde katılmak (değerler, beceriler, tutumlar, bilgi); hayat boyu öğrenmenin çift sürecine dahil olmak (örgün, yaygın ve yaygın olmayan bağlamlarda) ve insan onurunu sürekli savunmaktır".

Bilimsel vatandaşlık, bilginin sosyal, ekonomik ve kültürel dinamiklerin ana taşıyıcısı olduğu, teknolojik gelişmenin giderek hızlandığı ve giderek daha sık bir şekilde güçlü tekno-bilimsel unsurlar içeren karar alma süreçlerine katılmaya çağrıldığı bir bağlamda - "bilgi toplumu" - "vatandaşlık haklarının bilinçli bir şekilde kullanılması" olarak tanımlanabilir.

Bileşenler.

AKTİVİTE 2

Dolayısıyla bilimsel vatandaşlık hakları talebi, esaslı bir demokrasinin gerçekleştirilmesinin ön koşulu olarak ortaya çıkmaktadır. Sadece katılma değil, aynı zamanda bilgilendirilme ve kararların dayandığı verileri tam olarak anlama fırsatına sahip olmadan teknik-bilimsel bir komite tarafından alınan kararları pasif bir şekilde kabul etmemize yol açan COVID-19 deneyimi, bilimsel vatandaşlığın katılımcı bir şekilde uygulanmasından ne kadar uzak olduğumuzu gösterdi. Alınacak kararların acil, risklerin çok yüksek ve bilimin belirsiz olduğu "post-normal" bir bilim bağlamındayız; bu da bilimsel vatandaşlığın gerçekleştirilmesi için yararlı araçların hızla hazırlanması ihtiyacını vurgulamaktadır.

Avrupa vatandaşlığı

Avrupa vatandaşlığı ilk olarak Avrupa Birliği (AB) Antlaşması'nın 9-12. Maddelerinde yer almıştır. Avrupa Birliği'nin İşleyişi Hakkında Antlaşma'nın 18-25. Maddeleri Avrupa vatandaşlığından doğan hakları belirlemektedir. Bir AB ülkesinin her vatandaşı AB vatandaşı olarak kabul edilir. Avrupa vatandaşlığı ulusal vatandaşlığın yerine geçmez, ona eklenir. Avrupa vatandaşlığı, AB üyesi bir ülkeye mensup her kişinin yasal koşuludur. Vatandaşlık şu hakları verir:

- AB genelinde hareket etme ve ikamet etme;
 - İkamet edilen ülkedeki belediye ve Avrupa Parlamentosu seçimlerinde oy kullanma ve seçilme
- Bireyin vatandaşı olduğu devlet temsil edilmiyorsa, Birlik dışındaki her AB ülkesinin yetkililerinden diplomatik ve konsolosluk koruması alma
- Avrupa Parlamentosu'na dilekçe vermek ve Avrupa Ombudsmanı'na başvurmak;
 - Avrupa kurumlarına resmi dillerinden birinde hitap etmek ve aynı dilde cevap almak;
 - milliyet, cinsiyet, ırk, din, engellilik, yaş veya cinsel yönelim temelinde ayrımcılığa uğramamak;
- Komisyon'u bir yasa teklifi sunmaya davet etmek (vatandaş girişimi);
- belirli koşullar altında kurum ve kuruluşların belgelerine erişim (ABİHA Madde 15):

AKTİVİTE 2

Ekonomik vatandaşlık

Günümüz toplumunda bir kez daha krizin, azalan tüketimin, borçlanmanın, zor durumdaki ailelerin vs. haberlerde ve günlük yaşamda belki de en çok konuşulan ve yazılan kelimeler olduğu tarihsel bir dönemden geçiyoruz. . Finansal eğitim, vatandaşların eğitiminin önemli bir yönü haline gelmiştir ve küresel olarak istikrar ve sosyo-kültürel gelişimin temel bir unsuru olarak kabul edilmektedir. Ayrıca, erken yaşlardan itibaren edinilen daha büyük eleştirel beceriler sayesinde, her zaman öngörülebilir olmasa da geleceğin kontrol edilebilir bir zaman dilimi olarak görülmesini sağlar.

Ekonomik vatandaşlık eğitimine yönelik önerilen yaklaşım, bu konunun iki farklı perspektiften ele alınmasına olanak tanımaktadır. Bunlardan ilki, farklı "yaşam aşamalarına" göre yapılan bir analize dayanmaktadır. Her aşama farklı tartışmalara ve yaklaşımlara, para ve yönetimiyle ilgili sorunlara, gerekli ve edinilmiş becerilere ve uygulanabilir eğitime karşılık gelmektedir. İkinci perspektif, çeşitli eğitim kurumlarının yaklaşımlarının ve daha geniş bir bağlamda tutarlı bir ekonomik okuryazarlık için benimsenecek stratejilerin analizine dayanmakta ve insanları bir bütün olarak eğitmeyi amaçlamaktadır. Araştırmalar, ailenin, ebeveynlerin ve çocukların özellikle harcamalar karşısında para hakkında konuştuğunu; aylık gelir, tasarruflar, borçlar ve ekonomik sorunların ise sadece birkaç kez tartışıldığını göstermektedir.

Küresel Vatandaşlık, dünyanın giderek karmaşıklaşan bir bağlantılar ve karşılıklı bağımlılıklar ağı olduğunu kabul eden bir yaşam biçimidir. Seçimlerimizin ve eylemlerimizin yerel, ulusal veya uluslararası düzeyde insanlar ve toplumlar üzerinde yansımalarının olabileceği bir yaşam biçimidir. Küresel vatandaşlık, nerede yaşarlarsa yaşasınlar kişisel saygıyı ve başkalarına saygıyı besler. İnsanları neyin adil ve hakkaniyetli olduğu ve gezegenimize neyin en az zarar vereceği konusunda derinlemesine ve eleştirel düşünmeye teşvik eder. Küresel vatandaşlık konularını keşfetmek, öğrencilerin inançlarını savunmada kendilerine daha fazla güvenmelerine ve kararlarının etik ve etkisini değerlendirmede daha becerikli olmalarına yardımcı olur.

AKTİVİTE 2

Küresel vatandaş şu özelliklere sahip kişidir:

- dünyanın geri kalanının farkında olan ve bir dünya vatandaşı olarak rolünün bilincinde olan
- çeşitliliğe saygı duyar ve değer verir
- dünyanın nasıl işlediğine dair bir anlayışa sahiptir
- sosyal adaletsizlik karşısında öfkelenir
- yerelden küresele kadar farklı düzeylerde topluma katılır
- Dünyayı daha adil ve sürdürülebilir bir yer haline getirmek için harekete geçmeye istekli olan her genç, eylemlerinin sorumluluğunu üstlenir.

Etkili küresel vatandaşlar olmak için gençlerin esnek, yaratıcı ve proaktif olmaları gerekir. Sorunları çözebilmeli, karar verebilmeli, eleştirel düşünebilmeli, fikirlerini etkili bir şekilde iletebilmeli ve ekipler ve gruplar içinde iyi çalışabilmelidirler. Bu beceri ve niteliklerin, birçok işyeri de dahil olmak üzere 21. yüzyıl yaşamının diğer alanlarında da başarılı olmak için gerekli olduğu giderek daha fazla kabul görmektedir. Bu beceri ve nitelikler, öğrencilerin yaparak ve işbirliği yaparak öğrendikleri aktif öğrenme yöntemleri kullanılmadan geliştirilemez.

YAZAR/LAR

IPS Maffeo Pantaleoni

TARİH 22/02/2021

VERSİYON 1

DIDAKTİK HEDEFLER

Yansıtıcı vatandaşlığı geliştirmek için "**bilmek**" ve "**nasıl düşüneceğini bilmek**" özgürlük, hoşgörü, eşitlik ve dayanışma yoluyla: bu, kamu kurumları ve özgürlük kuralları hakkında bilgi sahibi olmayı ve gücün kötüye kullanımına karşı kendini savunmak için harekete geçmeyi gerektirir.

"**Nasıl olunacağını bilmek**" veya demokratik kuralları içselleştirerek vatandaşlığı yaşamak ve değerlere ve insan haklarına duyarlılık.

"**Nasıl yapılacağını bilmek**" veya sosyal ve sivil alanda katılımcı bir şekilde karar vermek, bağlılık ve sorumluluk üstlenmek: bu müzakereci vatandaşlıktır.

Bu vatandaşlık çapraz bir eğitim amacı olmalıdır. Bilgi,

Teknik bilgi ile birleştirilmelidir ya da pratik bilgi yetkinliğe yol açacaktır.

AKTİVİTE 2

Aktif vatandaşlık, içerdiği farklı yetkinlik alanlarına ayrılabilir:

1 - **Bilimsel** vatandaşlık: Bu, vatandaşın teknolojik yeniliklere dahil olmasını ve sosyal olarak yetkin olmasını ve sosyal ve bireysel yaşamın bilimsel ve ekolojik yönlerine nüfuz eden günümüz dünyasının karmaşıklığını basitleştirilmiş ancak eleştirel bir şekilde anlamasını sağlayan becerileri bir araya getirir.

2 - **Ekonomik** vatandaşlık: vatandaşın toplum içinde, sadece bireysel değil aynı zamanda toplumsal refaha da katkıda bulunmak için dünyadaki ekonominin temel işleyişinin farkında olan gerçek anlamda bilgili bir kişi olmasını sağlayan yeterliliklerin bir araya getirilmesi.

3 - **Dijital** vatandaşlık: Bir sosyal ağ veya uygulama gibi sanal medya kullanımı yoluyla kişinin haklarını savunma imkanı sunar.

4 - **Avrupa** vatandaşlığı: Bu, Avrupa kurumları karşısında da haklarını kullanma imkanı veren bir vatandaşlıktır.

5 - **Küresel** vatandaşlık: İçinde yaşadığımız, BM'nin 2030 Sürdürülebilir Kalkınma Gündemi'nde ana hatlarıyla belirtilenler gibi tehditler ve fırsatlarla karakterize edilen, giderek karmaşıklaşan ve birbirine bağlanan dünyanın küresel sorunlarını anlama becerisidir.

BİLİM

TEKNOLOJİ

MATEMATİK

COĞRAFYA/TARİH

DİLLER

LİTERATÜR

MÜZİK

**DİĞERLERİ: HUKUK VE
EKONOMİ BİLİMİ**

AKTİVİTE 2

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

12 - 14 YAŞ

14 - 16 YAŞ

DİĞERLERİ

GEREKLI ARAÇLAR

- Kağıt üzerine video
- kalemler
- İşaretleyiciler
- Fotoğraflar
- Zaman atlamalı kırpma ve kaydetme
- Görsel haritanın görüntüsü

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

- 1) Vatandaşlık haritasının çizilmesi
- 2) Senaryo yazımı
- 3) Haritanızı çizerken bir zaman atlaması kaydedin. Senaryoyu okurken sesinizi kaydedin
- 4) Görüntü ve ses düzenleme + müzik
- 5) Sosyal ağlarda paylaşmak için video

AKTİVİTE 2

ANAHTAR KELİMELELER

- Dijital Vatandaşlık
- Aktif Vatandaşlık
- Bilimsel Vatandaşlık
- Avrupa Vatandaşlığı
- Küresel Vatandaşlık
- Ekonomik Vatandaşlık
- BİLGİ TOPLUMU
- Pease
- Adalet
- Eşitsizlikler
- Kurumsal
- İnovasyon
- Altyapı
- İş
- İnovasyon
- Ekonomik Büyüme
- Temiz enerji
- Temiz su
- Sanitasyon
- Kaliteli eğitim
- Sağlık ve İyi Yaşam
- Yoksulluk
- Açlık
- Toplumsal Cinsiyet
- Eşitliği
- Sürdürülebilir şehirler
- Sorumlu Tüketim
- İklim değişikliği
- Su altında yaşam
- Yoksul
- Göçmen
- PEC
- SPID
- Dijital İmza
- Elektronik Kimlik Kartı
- Oy kullanma hakkı
- İkamet hakkı
- Avrupa Parlamentosu
- Konsolosluk Koruması
- Avrupalı arabulucu
- Avrupa Konseyi
- Komisyon belgeleri

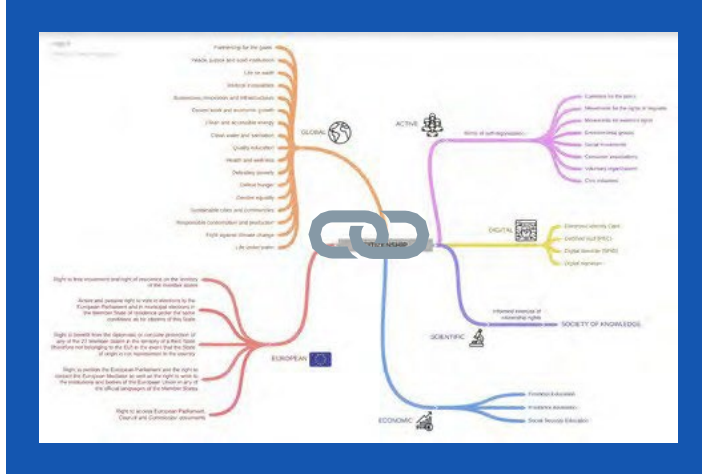
İKONLAR



AKTİVİTE 2

KAYNAKLAR

İtalyanca olarak coggle.it ile geliştirilen ve İngilizceye çevrilen harita İngilizce öğretmeni. Bağlantı üzerinden haritaya erişebilirsiniz.



ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Görsel Düşünme Stratejileri (VTS), aşağıdakileri sağlayan bir öğretim yöntemidir öğrencilerin eleştirel kapasitesini geliştirir.

Görsel imgelerin öğretmen tarafından kolaylaştırılan tartışmaları yoluyla düşünme becerileri. VTS, bir grup problem çözme süreci aracılığıyla katılımı teşvik eder. Düşünmeyi, iletişim becerilerini ve görsel okuryazarlığı öğretmek için sanatı kullanır. Öğrenciler kendi gözlemlerini ve fikirlerini sınıfa sunarak tartışmaya katkıda bulunurlar. Tüm katkılar öğretmen ve sınıf tarafından tarafsız bir şekilde kabul edilir ve değerlendirilir, böylece öğrenciler birbirlerinin bakış açılarından öğrenebilirler.

STB, öğrenenin bireysel olarak ve başkalarıyla işbirliği içinde öğrenme sürecini vurgular.

AKTİVİTE 2

eğitmen açısından bilgi. Bu nedenle, VTS öğrenen odaklıdır. Gücü öğrenenlerin eline verir. Üde değil sürece odaklanır: öğrenenlere doğru cevap verilmez çünkü cevap öğrenme ve tartışma sürecindedir. Eleştirel düşünmeyi teşvik eder.

BECERİLER

Vatandaşlık yetkinliği, sosyal, ekonomik, yasal ve siyasi yapılar ve kavramların yanı sıra küresel gelişmeler ve sürdürülebilirlik anlayışına dayalı olarak sorumlu vatandaşlar olarak hareket etme ve sivil ve sosyal hayata tam olarak katılma becerisini ifade eder.

Vatandaşlık yetkinliği bireyler, gruplar, iş örgütleri, toplum, ekonomi ve kültürle ilgili temel kavram ve olguların bilgisine dayanır. Avrupa Birliği Antlaşmasının 2. Maddesinde ve Avrupa Birliği Temel Haklar Şartında ifade edildiği gibi Avrupa'nın ortak değerlerinin anlaşılmasını gerektirir. Çağdaş olaylar hakkında bilgi sahibi olmanın yanı sıra ulusal, Avrupa ve dünya tarihindeki önemli olayların eleştirel yorumunu da içerir. Ayrıca, sosyal ve siyasi hareketlerin amaçları, değerleri ve politikalarının yanı sıra sürdürülebilir sistemler, özellikle küresel iklim ve demografik değişim ve nedenleri hakkındaki bilgileri de kapsar. Avrupa ve dünyadaki kültürel çeşitlilik ve kimliklere ilişkin farkındalığın yanı sıra Avrupa entegrasyonuna ilişkin bilgi de esastır. Bu, Avrupa toplumlarının çok kültürlü ve sosyo-ekonomik boyutlarının ve ulusal kültürel kimliğin Avrupa kimliğine nasıl katkıda bulunduğunun anlaşılmasını içerir. Vatandaşlık konusunda yetkinlik, aşağıdakileri gerçekleştirme becerisi gerektirir Toplumun sürdürülebilir kalkınması gibi ortak veya kamusal bir çığara ulaşmak için başkalarıyla etkili bir şekilde işbirliği yapmak.

AKTİVİTE 2

Bu, eleştirel düşünme ve entegre problem çözme becerilerinin yanı sıra argüman geliştirme ve topluluk faaliyetlerinin yanı sıra yerel ve ulusal düzeyden Avrupa ve uluslararası düzeye kadar her düzeyde karar alma sürecine yapıcı bir şekilde katılma becerisi gerektirir. Aynı zamanda hem geleneksel hem de yeni medyaya erişim, eleştirel yorumlama ve etkileşimde bulunma ve medyanın demokratik toplumlardaki rolünü ve işlevlerini anlama becerisini de gerektirir. Demokrasinin temeli olan insan haklarına saygı, sorumlu ve yapıcı bir tutumun ön koşuludur. Yapıcı katılım, her düzeyde demokratik karar alma süreçlerinde ve sivil faaliyetlerde yer almaya istekli olmayı gerektirir. Sosyal ve kültürel çeşitliliğe, toplumsal cinsiyet eşitliğine ve sosyal uyuma, sürdürülebilir yaşam tarzlarına, barış ve şiddetsizlik kültürünün teşvik edilmesine destek vermenin yanı sıra başkalarının mahremiyetine saygı gösterme ve çevreye karşı sorumlu olma isteğini de içerir. Siyasi ve sosyo-ekonomik gelişmelere, beşeri bilimlere ve kültürlerarası iletişime ilgi duymak, hem önyargıların üstesinden gelmeye ve gerektiğinde uzlaşmaya hem de sosyal adalet ve eşitliği sağlamaya istekli olmak için gereklidir.

AKTİVİTE 2

YETKİNLİK DEĞERLENDİRMESİ

BECERİ SEVİYESİ	SATIN ALMA AŞAMASINDA	TEMEL	ORTA SEVİYE	İLERİ SEVİYE
	1	2	3	4
ÇOCUK 1				
ÇOCUK 2				
ÇOCUK 2				
.....				
ÇOCUK n				

SEVİYE 1	4 - 5
SEVİYE 2	6
SEVİYE 3	7 - 8
SEVİYE 4	9 - 10

AKTİVİTE 2

	YETKİNLİK SEVİYESİ	TEMEL	ORTA SEVİYE	İLERİ SEVİYE
	4-5	6	7-8	9-10
Bilgi	Önerilen konulara ilişkin bilgi asgari düzeydedir ve öğretmenin yardımıyla organize edilebilir ve toparlanabilir.	Önerilen konular hakkında bilgi sahibi olmak esastır ve öğretmenin veya akranların yardımıyla organize edilebilir ve elde edilebilir.	Önerilen konulara ilişkin bilgi pekiştirilir ve düzenlenir. Öğrenci bunları geri çağırabilir özerk olarak ve matematiksel çalışmayı aşağıdakiler için bir temel olarak kullanmak	Önerilen konulara ilişkin bilgi birikimi kapsamlı, sağlam ve iyidir. Organize edilmiş. Öğrenci bunları geri getirebilir, bağımsız olarak ilişkilendirebilir ve kullanabilir. İşte. Onlara nasıl atıfta bulunacağını bilir. Diyagramlar, haritalar, şemalar ve bunları çalışmalarında yeni bağlamlarda da kullanabilirler.
Beceriler	Öğrenci zaman zaman anayasal ilkelere uygun davranış ve tutumlar benimser ve sürekli hatırlatmalara ihtiyaç duyar.	Öğrenci şunları yerine getirir çoğu durumda kapsanan konularla ilgili beceriler basit ve kendine yakın doğrudan deneyim, aksi takdirde öğretmenin yardımıyla	Öğrenci, işlenen konularla ilgili yeterlilikleri bağımsız olarak uygulamaya koyar ve bilgiyi yaşamış deneyimlerle, çalışanlarla ve analiz edilen metinlerle iyi bir alaka düzeyiyle ilişkilendirebilir.	Öğrenci, işlenen konularla ilgili becerileri bağımsız olarak uygular; bilinenleri birbiriyle ilişkilendirir, bağlantıları not eder ve bunları çalışanlarla ve somut deneyimlerle uygunluk ve bütünlük içinde ilişkilendirir. Çeşitli durumlara uyum sağlayabilen prosedürleri iyileştirmek için de yararlı olan kişisel ve orijinal katkılar getirir.
Tutumlar	Öğrenci zaman zaman anayasal normlara uygun davranışlar ve tutumlar benimser ve yetişkinlerin sürekli hatırlatmalarına ve taleplerine ihtiyaç duyar.	Öğrenci zaman zaman davranış ve tutumlar benimser anayasal standartlarla tutarlı olması ve yetişkinlerden sürekli hatırlatmalar ve talepler	Üzerine düşen sorumlulukları üstlenir iş ve gruba karşı sorumluluk üstlenir	Kişisel ve özgün katkılar, iyileştirme önerileri, işe, diğer insanlara ve topluma karşı sorumluluk üstlenir ve grup üzerinde olumlu bir etki yaratır.

BİBLİYOGRAFYA

- <https://www.lafeltrinelli.it/libri/daniele-marescotti/a-scuola-cittadinanza-attiva-competenze/9788826053448>
- [https://eur-lex.europa.eu/legalcontent/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604\(01\)&from=EN](https://eur-lex.europa.eu/legalcontent/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604(01)&from=EN)

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Harita, anlamak için eğitimin her kademesinde kolaylıkla kullanılabilir.

DAHA FAZLA BILGI

Harita, dalları itibariyle daha da geliştirilebilir. Her bir dal bir UDA'nın (Didaktik Öğrenme Birimi) konusu olabilir.

AKTİVİTE 3

BAŞLIK MADDE 1 İtalyan Anayasası

ÖZET

Faaliyetin amacı, İtalyan Anayasası'nın değerini bir değer olarak elde etmektir. devletin temel yasasıdır. Sadece "oyunun kurallarını", yani bir devletin temel normlarını ortaya koymakla kalmaz, aynı zamanda bir toplumun kendisi için hangi idealleri ve hedefleri belirlemeye karar verdiğini ve temel ilkelerin içeriğini gösteren bir değerler haritasını da temsil eder.

YAZAR/LAR

IPS Maffeo Pantaleoni

TARİH 16/05/2022

VERSİYON 1

DIDAKTİK HEDEFLER

- İnteraktif ekran
- Bilgisayar
- Akıllı Telefon

BİLİM

TEKNOLOJİ

MATEMATİK

COĞRAFYA/TARİH

DİLLER

EDEBİYAT

MÜZİK

DiĞER: HUKUK

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

12 - 14 YAŞ

14 - 16 YAŞ

DiĞER

AKTİVİTE 3

GEREKLI ARAÇLAR

- Video yazıcısı
- İtalyan Anayasası Kitabı Kahoot
- İnteraktif
- ekran
- Bilgisayar
- Akıllı telefon

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

- 1) Faaliyetin sunumu
 - 2) Video türünü izleyin
 - 3) Kahoot etkinliği 4)
- Münazara

Öğrenci değerlendirme bölümünde öğrenciler, görsel düşünme videosunda anlatılanlardan yola çıkarak adresindeki soruları Kahoot ile cevapladılar.

ANAHTAR KELİMELELER

- Demokrasi
- Doğrudan demokrasi
- Temsili demokrasi
- Cumhuriyet
- İş
- Serbest meslek
- Alt istihdam
- İtalyan Devleti
- Egemenlik
- Bölge
- İnsanlar
- Hükümet şekli
- Devlet formu
- Monarşi
- Mutlak güç
- Yetki paylaşımı
- Oy kullanma hakkı
- Referandum

AKTİVİTE 3

İKONLAR



KAYNAKLAR

Etkinliğin videosunu ve öğrencilerle yapılan uygulamayı izleyin.



AKTİVİTE 3



ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Öğrencileri kahoot'ta verdikleri cevaplara göre değerlendirdim ve tartışma

Öğrencilere videonun içeriğini açıklayarak dersi tanıttım ve videoyu izledikten sonra sanatta yer alan ilkeleri tartıştık. 1.

<https://create.kahoot.it/details/252f0278-3375-4c5c-b14e-99e89a8ac59c>



BİBLİYOGRAFYA

- İtalyan Anayasası - Hukuk Kitabı
- Videoyu oluşturmak için iMovie.

<https://www.governo.it/it/costituzione-italiana/principi-fondamentali/2839#:~:text=Art.,e%20nei%20limiti%20della%20Costituzione.>

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Bu etkinlik, tüm eğitim seviyelerinde kolaylıkla kullanılabilir. başka bir devletin yasalarını dikkate alarak anlaşılması kolay.

AKTİVİTE 4

BAŞLIK Mısır mimarisi

ÖZET

Amaç, farklı Mısır yapı tiplerini, özellikle de mevcut tapınak ve mezarların farklı türlerinin yanı sıra bunların zaman içindeki evrimini analiz etmek.

Bu amaçla, çizimler, karikatürler veya çizgi romanlar aracılığıyla görselleştirmenin, bu kavramların öğrencilerimiz tarafından özümsemesini büyük ölçüde kolaylaştırdığına inanıyoruz.

Ayrıca bu faaliyet ile sadece eğitim alanında değil, sağlık alanında da farklı disiplinlerden bilgi ve becerilerin devreye girdiği disiplinler arası bir çalışma öneriyoruz.

Sadece Coğrafya ve Tarih değil, aynı zamanda Sanat ve Görsel Eğitim ve İngilizce.

YAZAR/LAR

AKDENİZ ORTAOKULU

TARİH 14/02/2021
VERSİYON 1

DIDAKTİK HEDEFLER

- Mısır sanatının temel mimari tezahürlerini bilmek, Mısır mimarisinin temel özelliklerini ayırt etmek.
- Mısır sanatının ve tarihinin farklı aşamalarını açıklayabilecektir.

BİLİM

TEKNOLOJİ

MATEMATİK

COĞRAFYA/TARİH

DİLLER

EDEBİYAT

MÜZİK

Diğer :

AKTİVİTE 4

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

12 - 14 YAŞ

14 - 16 YAŞ

DİĞER

GEREKLI ARAÇLAR

- Renkli kalemler Defter
- A4 ve A3 formatında çizim sayfaları

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

seans.

1- İlk girişoturumunda, öğrencilere Görsel Düşüme yoluyla Mısır mimarisinin açıklayıcı bir örneği gösterilecektir. Buna ek olarak, YouTube'daki kısa bir video, öğrenciler için bir ilham ve beyin fırtınası biçini olarak "Academia Play" örneği olarak gösterilecektir.

[https://www.youtube.com/watch?
app=desktop&feature=youtu.be&v=6a_glpv_XD4](https://www.youtube.com/watch?app=desktop&feature=youtu.be&v=6a_glpv_XD4)

2- İkinci oturum. Öğrenciler, öğretmenin rehberliğinde sınıfta kendi Görsel Düşüncelerini geliştireceklerdir.

3- Sınıfta sunum ve bireysel olarak geliştirilen Görsel Düşünmenin diğer sınıf arkadaşlarına sunumu.

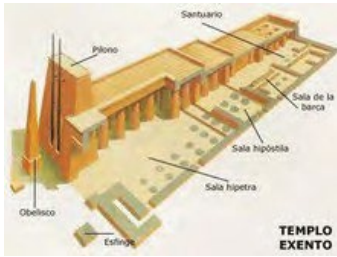
AKTİVİTE 4

ANAHTAR KELİMELELER

- Mastabas
 - Piramitler
 - Hypogeum (mezar mimarisini)
 - Tapınaklar (Luksor, Karnac)
 - Sfenksler Bulvarı
 - Hipostil salonu
 - Tanrı'nın odası (dini mimari)
- Özellikleri:
 - Devasalık
 - Arşitravlı veya lentolu mimari (lento)
 - Papirüs şeklindeki sütunlar (Papuriform)

İKONLAR

Duvar ikonları (sütunlar), sütunlar, mezarlar, mastaba dikilitaşları, piramitler, oklar, anahtar kavramlar.



Created by icon 54
from Noun Project



Created by Smalllike
from Noun Project



Created by Vectors Market
from Noun Project



Created by Ralf Schmitzer
from Noun Project

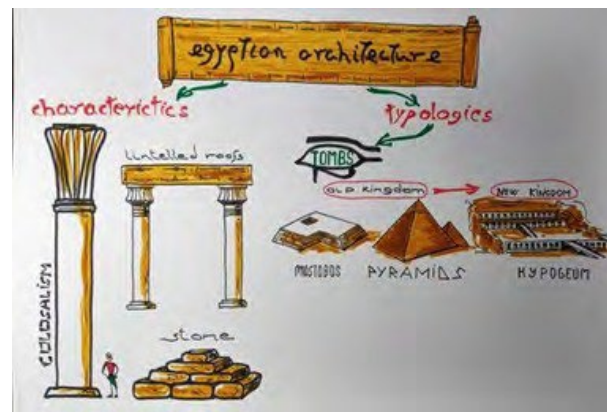
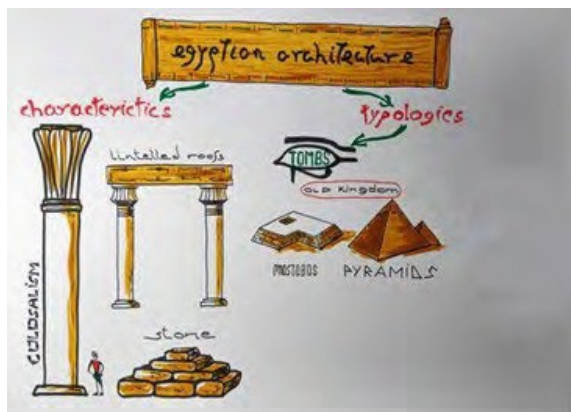
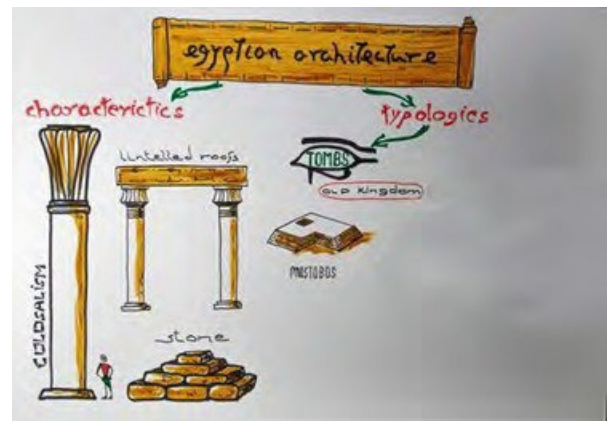
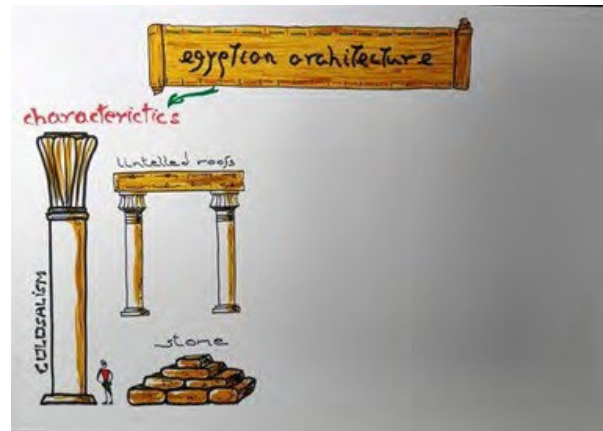
AKTİVİTE 4

KAYNAKLAR

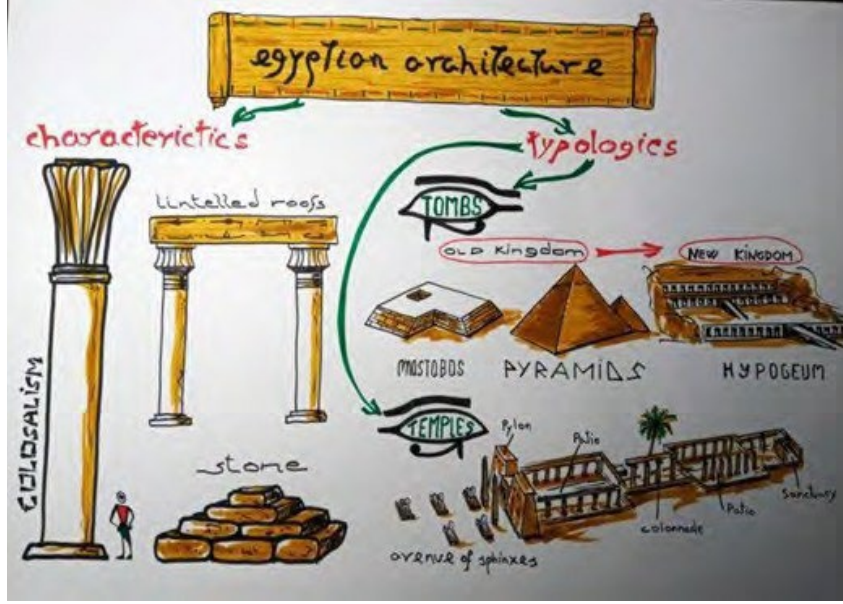
Etkinliğin videosunu izleyin



AKTIVITE 4



AKTİVİTE 4



ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Bir dereceli puanlama anahtarı kullanılır



BİBLİYOGRAFYA

- "Çizgi Romanlarda Sanat Tarihi. Klasik Dünya". Cifuentes,P. Desperta Ferro Editions, 2020.
- "Tarih daha önce hiç anlatılmadığı gibi. Academia Play'den bir kitap". Rubio Donzé, J. Editorial Esfera de los Libros, 2018.

AKTİVİTE 4

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Miras konusu gibi daha karmaşık bir seviyeye uygulanabilir.

1. Bakalorya Tarihi (16-17 yaş). Bu yüksek seviyedeki sınıf çalışmaları için içerik genişletilecektir. Farklı mimari tipolojileri incelemenin yanı sıra, heykeltıraşlık ve bunun Eski Mısır İmparatorluğu'ndan Aşağı İmparatorluğa ve Roma İmparatorluğu'nun gelişine kadar olan evrimi üzerinde çalışacağız. Heykelsi bir bakış açısıyla, Mısır ve Yunan heykelinin evrimini karşılaştırarak, ilk Yunan heykeli üzerindeki Mısır etkisini ve hareketin fethine doğru evrimini görerek Görsel Düşünme yapmayı da çok ilginç buluyoruz.

AKTİVİTE 5

BAŞLIK İletişimin evrimi

ÖZET

İnsanlar aşağıdaki konularda becerilerini ve cihazlarını geliştirdiler binlerce yıl boyunca iletişim. Sanat öğretmeni, öğrencilere görsel düşünme yoluyla iletişimin evrimini öğretir.

YAZAR/LAR

Sultantepe Prof. Dr. Cemil Taşcıoğlu Ortaokulu

TARİH 10/02/2021

VERSİYON 1

DIDAKTİK HEDEFLER

Çocuklara ve Ergenlere İletişimin Evrimini Öğretmek
Öğrenciler.

Öğrencileri Görsel Düşünme, Time L apse, Mind Mapping konularında yönlendirin. İnovasyonu kullanmak için teknolojik araçları öğretin.

BİLİM

MATEMATİK

TEKNOLOJİSİ

COĞRAFYA/TARİH

DİLLER

EDEBİYAT

MÜZİK

DİĞERLERİ: GÖRSEL

SANAT

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

12 - 14 YAŞ

14 - 16 YAŞ

DİĞER

AKTİVİTE 5

GEREKLI ARAÇLAR

- Cep telefonları
- Tripod
- Markör
- Kağıdı

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

Bu aktivitede 4 cümle vardır:

1-Ne üzerinde çalışacağımıza karar vermek (Başlık)

2-Zihin haritalama başlangıcı

3-Gerekli tüm malzemelerin temini (akıllı telefon, kağıt, keçeli kalem, tripod) 4-Çizim, senaryonun yazılması (ama biz okumadık), haritayı çizerken zaman atlamalı kayıt yapılması, müzik eklenmesi

ANAHTAR KELİMELELER

- Duman
- Kaya resimleri
- Güvercin
- Radyo
- Televizyon
- Telgraf
- Kablosuz
- Bilgisayar
- İnternet
- Telefon
- Yayın
- Anten
- Drone
- Online alışveriş
- İletişim
- Buluş
- Çağlar
- Evrim
- Çevrimiçi eğitim
- İzleyici
- Elektrik
- Görsel öğrenme
- Yazma
- Bağlantı

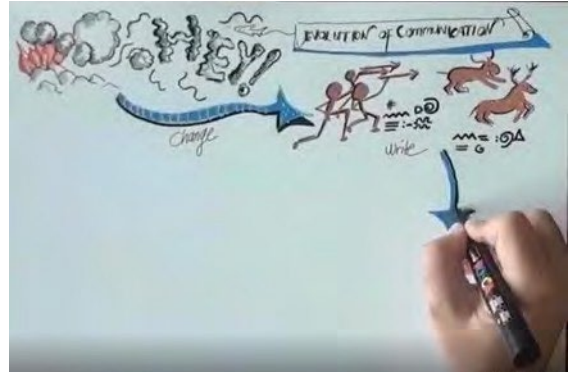
AKTİVİTE 5

İKONLAR

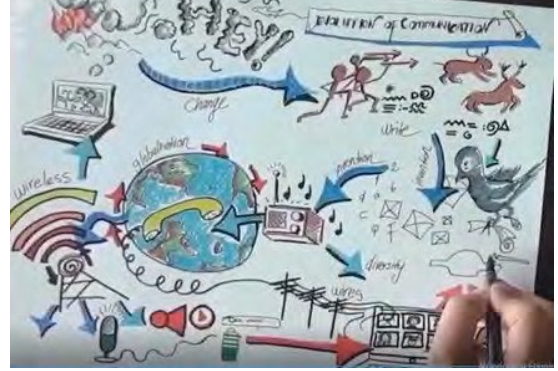


KAYNAKLAR

Etkinliğin videosunu izleyin



AKTİVİTE 5



ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Onlara Görsel Düşünmeyi öğrettikten sonra öğrenciler gelişmeye başladı. Görsel açıklamalar oluşturmak, bilginin akılda tutulmasını ve karmaşık kavramların derinlemesine anlaşılmasını geliştirir. Bu nedenle öğrenciler Görsel Düşünme ve iletişim becerilerini öğrenmekten fayda sağlarlar .

BİBLİYOGRAFYA

- <https://www.youtube.com/watch?v=A2evzLCjprU&t=104s>

AKTİVİTE 6

BAŞLIK Kirlilik

ÖZET

ÇÇevre kirliliği, Avrupa Birliği'nin kurulmasıyla birlikte varlığını hissettirmeye başladı.

On dokuzuncu yüzyıldaki sanayi devriminden bu yana artmaya devam etmiş ve günümüzde gerçek bir halk sağlığı sorunu haline gelmiştir. Kirlilik, doğal ortamın havaya, toprağa veya suya doğal olmayan bir şekilde ulaşan bir elementi yok edemediği durumlarda ortaya çıkar. Yok etme süreci, kirliliğin niteliğine bağlı olarak birkaç günden binlerce yıla kadar değişebilir. Günlük yaşamda çeşitli kirlilik türlerini tanımlarız: hava kirliliği, su kirliliği, gürültü kirliliği ve toprak kirliliği. Çevre kirliliğinin nedenleri arasında sanayi, ulaşım, glikol faaliyetleri ve ticari, yerleşim alanları gibi bir dizi faaliyet sayılabilir.

Atık su, su kaynaklarımızın kalitesi üzerinde önemli bir etkiye sahip olabilir. Su, toplumumuz ve sağlığımız için vazgeçilmez bir unsurdur. Temiz nehirler, göller ve kıyı suları, iş ortamı ve rekreasyonel faaliyetler için önemlidir ve yaşadığımız alanların bir kimlik oluşturmaya katkıda bulunur. Uygun şekilde arıtılmadığı takdirde, atık suyun su kalitesi üzerinde çok zararlı etkileri olabilir. Bu etkiler, balık ölümlerindeki yerel artışlardan, tüm ekosistemleri tehdit eden alglerin yayılması gibi yaygın sorunlara kadar uzanmaktadır.

Su ve petrol kirliliğinden esas olarak tarım sorumludur. Bunun nedeni artan pestisit kullanımının yanı sıra tarımsal üretimin yoğun doğasıdır. Neredeyse tüm pestisitler, hastalıkları ve zararlıları ürünlerden uzak tutmak için tasarlanmış kimyasallardan yapılmaktadır. Bununla birlikte, uzun vadede tüm çevre zarar görmektedir - sonuçta insanların sağlığını etkileyen bir paradoks (obezitenin ortaya çıkması).

Otomobil endüstrisinin gelişmesiyle birlikte çevre kirliliği de artmıştır. Bu anlamda ulaşım araçları, içten yanmalı motorlar nedeniyle çevre kirliliğinin önemli bir kaynağıdır. Trafik her geçen gün arttıkça ve gezegendeki daha fazla insan kişisel ulaşım aracı istedikçe, çevre kirliliği yukarı doğru bir eğri izlemektedir ve esas olarak solunum yolu hastalıklarının ortaya çıkmasına neden olan yıldan yıla çoğalan arabalar nedeniyle kirlilikte yakında bir azalma görmeyeceğiz.

AKTİVİTE 6

Uçakların neden olduğu gürültü kirliliği ve uzun süreli gürültüye maruz kalma, rahatsızlık, uyku bozuklukları, kardiyovasküler, işitsel ve metabolik sistemler üzerinde olumsuz etkiler ve bilişsel bozukluklar gibi çeşitli sağlık etkilerine neden olabilir.

Tek kullanımlık plastik kullanımının sonuçları deniz kıyısının yanı sıra okyanuslarda da görülebilir. Plastik sadece kaburgaları kirletmekle kalmaz, aynı zamanda daha büyük parçalara yakalanan ve daha küçük parçaları yiyeceklerle karıştıran deniz hayvanları için de zararlıdır. Plastik parçacıklarını yutmak normal gıdaların sindirimini engelleyebilir ve toksik kimyasal kirleticileri vücutlarına çekebilir. İnsanlar plastiği besin zinciri yoluyla tüketmektedir, ancak sağlık üzerindeki etkileri bilinmemektedir.

Endüstri, sanayi devriminin başlangıcından bu yana, özellikle fosil yakıtların artan kullanımı nedeniyle çevreyi kirletmektedir. On dokuzuncu ve yirminci yüzyılın başları, insan gücünün yerini kömürün yakılmasından elde edilen gücün yaygın kullanımının aldığı, büyük çevre kirliliğine ve asit yağmurlarının oluşumuna yol açan bir dönemdi. yağmur yağışı esas olarak karbondioksit, kükürt oksitler ve nitrojen oksitlerin emisyonlarından kaynaklanır; bu maddelerin molekülleri su molekülleriyle reaksiyona girerek tehlikeli asitler üretir. Palladio tarafından tasarlanan villalar.

AKTİVİTE 6

YAZAR/LAR

TARİH 21/03/2021

VERSİYON 1

Scoala Gimnaziala Maria Rosetti

DIDAKTİK HEDEFLER

Kirliliğin nasıl oluştuğunu anlamak.

Kirliliğin nedenleri ve her birinin etkileri sıklıkla ele alınmaktadır.

Kirliliğin doğal çevre ve insan vücudu üzerindeki etkilerinin analizi. Kirliliğin çevreyi ve insanları küresel ölçekte etkilediğine dair farkındalık.

BİLİM

TEKNOLOJİ

MATEMATİK

COĞRAFYA/TARİH

DİLLER

EDEBİYAT

MÜZİK

DiĞER: BİYOLOJİ

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

12 - 14 YAŞ

14 - 16 YAŞ

DiĞER

GEREKLİ ARAÇLAR

- Kağıt
- Kurşun Kalemler
- İşaretleyiciler
- Haritalama için görseller

AKTİVİTE 6

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

Kirlilikten Haritalama

1. Ders taslağının hazırlanması
2. Görüntü düzenleme

ANAHTAR KELİMELELER

- Kirlilik Pestisitler Obezite
- Solunum hastalıkları / akciğer
- Tehlikeler
- Gürültü kirliliği
- Toprak kirliliği
- Zehirli atıklar

İKONLAR



KAYNAKLAR

Etkinliğin videosunu izleyin



AKTİVİTE 6

ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Öğretmenin rolü, öğrenme sürecinde öğrencilere rehberlik etmektir, onlara yeni bilgiler sağlamak, onları düşünmeye zorlamak ve belirli bir konuda fikirlerini ifade etmeye teşvik etmek.

Bununla birlikte, görüntüleri analiz etmeleri istenen öğrencilerin eleştirel düşüncelerini bir kaçış olarak görmektedir. Bu bağlamda, öğrenciler fikirlerini sınıf arkadaşlarının önünde ifade etmeye, keşfe dayalı öğrenmeye ve diyaloga teşvik edilmektedir.

Kirililik olgusunu anlamak için imgelere belirli anlamlar yükleme becerisini geliştirmeyi amaçlamaktadır.

Yetkinliklerin değerlendirilmesi

Beceri seviyesi	SATIN ALMA AŞAMASINDA	TEMEL SEVİYE	ORTA SEVİYE	İLERİ SEVİYE
	4-5	6-7	8-9	10
Bilgi	Önerilen konulara ilişkin bilgi asgari düzeydedir, öğretmen veya sınıf arkadaşlarının yardımıyla organize edilebilir ve toparlanabilir.	Görevleri çözmek için kullanılabilecek temel bilgiler	Bireysel görüntü analizine olanak tanıyan konu hakkında derinlemesine bilgi.	Tartışmaların yapılmasını sağlayan ve yeni bilgilerin edinilmesine temel oluşturan mantıksal şemaların gerçekleştirilmesine katkıda bulunan mükemmel bir konu bilgisi.
Otorite	Öğrencinin tartışılan konu hakkında nadiren soruları veya fikirleri olur.	Öğrenci, bazı alıştırmaları çözmek amacıyla yeni beceriler oluşturmak için önceki deneyimlerini kullanır.	Öğrenci mantıksal bağlantılar kurar, çok disiplinli konuları kolayca anlar ve konu ile günlük deneyim arasında bağlantı kurar.	Öğrenci, tartışma için önerilen konuyla eleştirel bir ilişki kurar, bir görüntüyü kendisi için analiz edebilir ve orijinal fikirler formüle edebilir.
Tutumlar	Öğretmen, öğrencinin etkinliği sırasında sürekli müdahale etmemelidir.	Öğrencinin zaman zaman öğretmenin tavsiyesine ihtiyacı vardır.	Öğrenci etkinlik sırasında kendine güven ve kontrolü elindedir.	Öğrenci çalışma görevini tek başına ve büyük bir yaratıcılıkla çözebilir. Varsayılan bir davranışa sahiptir.

AKTİVİTE 6

BİBLİYOGRAFYA

- Gavrilescu E lena, Kirlilik kaynakları ve çevresel kirleticiler , Bükreş, Sitech Yayınevi, 2007.
- Ferdinand Pricope , Çevre kirliliği ve doğa koruma , Bükreş, Rovimed Yayınevi, 2019.

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Harita herkesin anlaması içindir.

DAHA FAZLA BILGI

Dersten sonra öğrencilere bir dizi görsel sunulacak ve bu görseller ülkenin ve Avrupa'nın farklı bölgelerindeki kirliliğin etkilerinin önemli yönleri. Birlikte bu görüntüleri analiz edecek ve kirliliğin doğadaki madde devrelerini nasıl etkilediğini ve insan sağlığı üzerindeki etkilerini daha iyi anlamak için kirliliğe yol açan nedenleri ve ortaya çıkan etkileri belirleyeceğiz. Öğrenciler ayrıca kendi yorumlarını yapmaya ve günlük yaşamdan kişisel örnekler vermeye teşvik edilecektir.

AKTİVİTE 7

BAŞLIK BESİN PIRAMIDI

ÖZET

Bir gıda piramidi, optimum gıda piramidi sayısının bir temsilidir. her gün yenmesi gereken ana gıda istihkakları

YAZAR/LAR

IPS Maffeo Pantaleoni

TARİH 15/03/2021

VERSİYON 1

DIDAKTİK HEDEFLER

- Günlük yaşam için sağlıklı alışkanlıkları öğrenmek ve pekiştirmek ve fiziksel ve sportif uygulamalar ve sigara, alkol, hareketsiz yaşam tarzı veya dengesiz beslenme gibi sağlık açısından olumsuz alışkanlıkların değerlendirilmesi
- Temel alışkanlıkları düzenlemek ve koordine etmek, sağlık piramidini sadece beslenme yönlerinin ötesine geçen çapraz bir bütün olarak anlamak.
- Farklı gıda türlerinin niteliklerini bilmek.
- Dengeli diyetleri tanımlamak.

BİLİM

TEKNOLOJİ

MATEMATİK

COĞRAFYA/TARİH

DİLLER

EDEBİYAT

MÜZİK

DİĞER

AKTİVİTE 7

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

12 - 14 YAŞ

14 - 16 YAŞ

DİĞER

GEREKLI ARAÇLAR

- Tanımlar
- Kavramlar
- İlkeler
- Yemek Kitapları resimleri
- Web
- Yazılım
- Donanım

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

Öğrenciler, etkinliğin teorik bir parçası olarak, günlük yenmesi gereken yiyecek oranlarını ve ana besin maddelerini açıklayan bir Video Scribe videosu izlerler.

Videoyu Google Classroom okul platformunda bulacaklar ve zaman ayırarak ve öğretiyi kavrayana kadar kaydı tekrar tekrar dinleme fırsatı bularak ana kavramları öğrenecekler.

Okulda, konuyla ilgili bilgilerini göstermek için Gıda Piramidini temel alan bir zihin haritası hazırlayarak uygulamalı bir etkinlik gerçekleştirecekler.

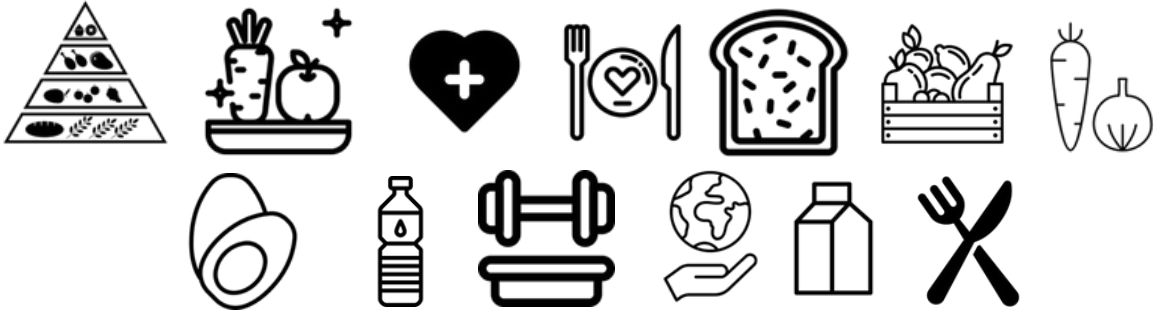
AKTİVİTE 7

ANAHTAR KELİMELELER

- Sağlık
- Gıda sürdürülebilirliği
- Akdeniz diyeti
- Sohbet
- Doğru beslenme
- Beslenme ilkeleri
- Sağlıklı beslenme
- Üst
- Günlük beslenme
- Sağlıksız yiyecekler
- Sağlıklı gıdalar
- Süt ürünleri
- Sebzeler
- Meyve
- Et
- Piramit
- Balık
- Yumurta
- Su
- Ekmek
- Alkol
- Yeme bozuklukları
- Üs

İKONLAR

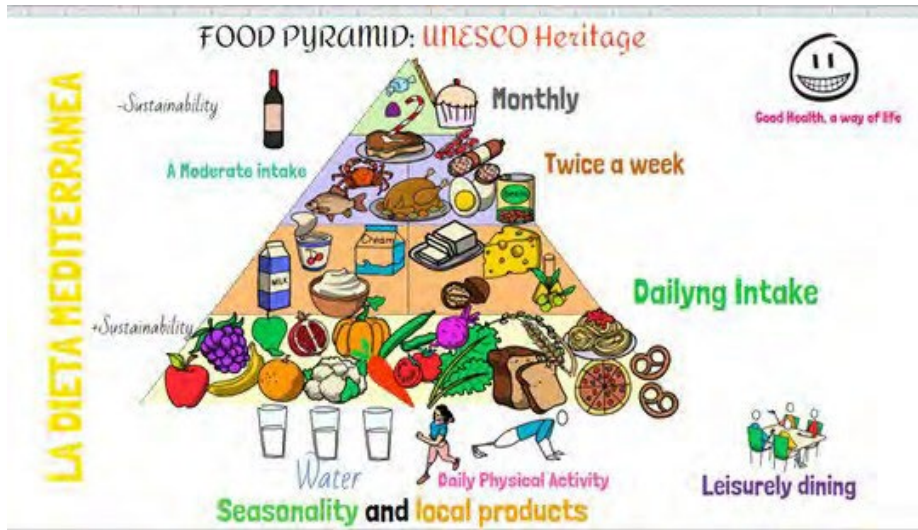
<https://thenounproject.com/search/icons/?iconspage=1&q=food>



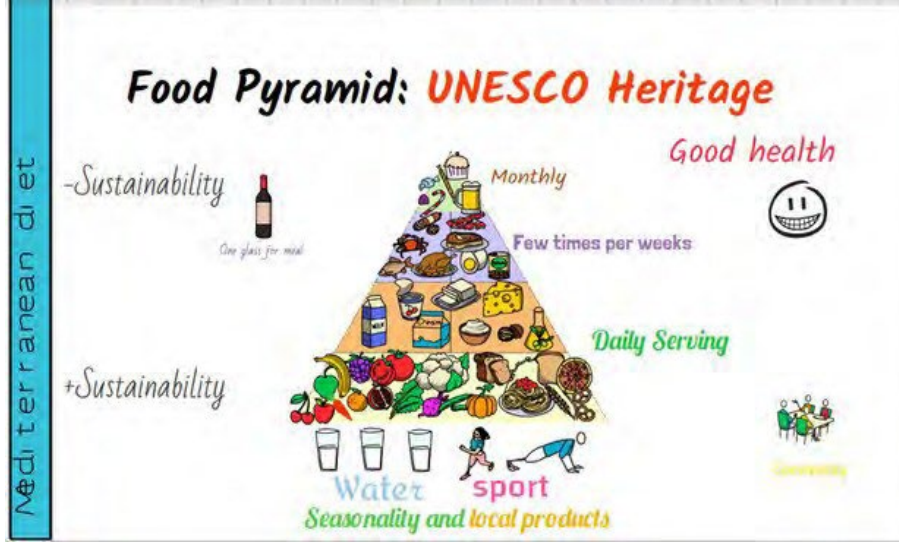
AKTİVİTE 7

KAYNAKLAR

Etkinliğin videosunu izleyin



AKTİVİTE 7



ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Akdeniz diyetinin doğru yaşam tarzı ve doğru metodoloji olduğunu öğrenecekler. görsel düşünme öğrenme sürecini kolaylaştırır.

BİBLİYOGRAFYA

- <https://www.alimenti-salute.it/content/piramide-alimentare>
- <https://www.issalute.it/index.php/la-salute-dalla-a-alla-z-menu/p/piramide-alimentare>
- Ders Kitabı

AKTİVİTE 7

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Lise eğitimi açısından, imajlar ve kavramlar Gıdalardaki besinler ve iyi gıda tabağı, sağlıklı bir yaşam tarzı olarak Akdeniz diyeti, gıda kaynaklı hastalıklar ve yeme bozuklukları, gıda alerjileri ve intoleransları, ünlü Latince "Mens sana in corpore sano" (sağlıklı bir vücutta sağlıklı bir zihin) ifadesine göre spor ve günlük fiziksel aktivitenin önemi.

DAHA FAZLA BILGI

Öğrenciler gıda ile nasıl başa çıkılacağını ve gıdaların önemini anlamayı öğrenirler. "sağlıklı" ve "sağlıksız" gıda kavramlarını, içerdikleri besinler açısından düşünmeye başlayarak.

Eğer aktivite İngilizce ise, gıda, besin ve hastalıklarla ilgili kelimeleri öğreneceklerdir.

AKTİVİTE 8

BAŞLIK RENK

ÖZET

Faaliyet, rengin, kökeninin, özelliklerinin, renginin ve diğer özelliklerinin incelenmesinden oluşur.

Öğrencilerin öğretme-öğrenme sürecine katılımına dayalı bir metodoloji aracılığıyla algı ve fiziksel temeller, kavramları ifade etmek, anlamak ve pekiştirmek için bir araç olarak çizimi (Görsel Düşünme) kullanmak, görsel alanların düzenlenmesine dayalı önemli bir öğrenme yaratmak.

YAZAR/LAR

TARİH 12/02/2021

VERSİYON 1

IES MEDITERRANEO

DIDAKTİK HEDEFLER

- İnsan algı sisteminin unsurlarını ve nasıl çalıştıklarını bilmek
- Renklerin görselleştirilmesini sağlayan fiziksel ve biyolojik süreçleri bilmek.
- Renklerin niteliklerini bilmek ve karışımlar ve renk aralıkları yapabilmek.
- Işık rengi ve pigment rengi karışımlarını, bunların ana ve ikincil renklerini bilmek.

BİLİM

TEKNOLOJİ

MATEMATİK

COĞRAFYA/TARİH

DİLLER

EDEBİYAT

MÜZİK

DiĞER: SANAT

AKTİVİTE 8

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

12 - 14 YAŞ

14 - 16 YAŞ

DİĞERLERİ

GEREKLI ARAÇLAR

- Kurşun Kalem
- Kağıt
- Kalemler
- Kalemler

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

1. Oturum: Faaliyetin sunumu. Beyin fırtınası
2. Oturum: Kavram haritası. Ana fikirlerin seçimi. Bu fikirlere dayalı çizimler ve anahtar kavramlar.
3. Oturum: Uygulama. Önceden seçilen çizimler kullanılarak nihai ürünün gerçekleştirilmesi.

ANAHTAR KELİMELE

- Renk
- Beyaz ışık
- Kırılma
- Yansıma
- Uzun
- Orta
- Kısa
- Dalga boyu
- Katkılı sentez
- RGB
- Pigment
- Eksiltici sentez
- Güzel
- Sıcak
- Tekerlek
- Pymary
- İkincil
- Tersiyer
- Karışık

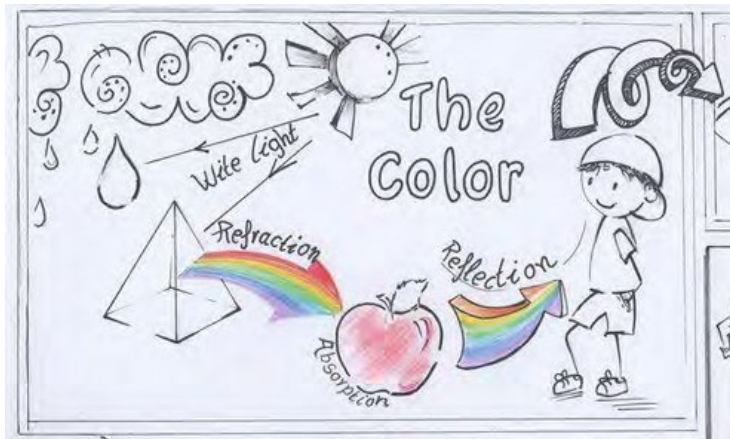
AKTİVİTE 8

İKONLAR

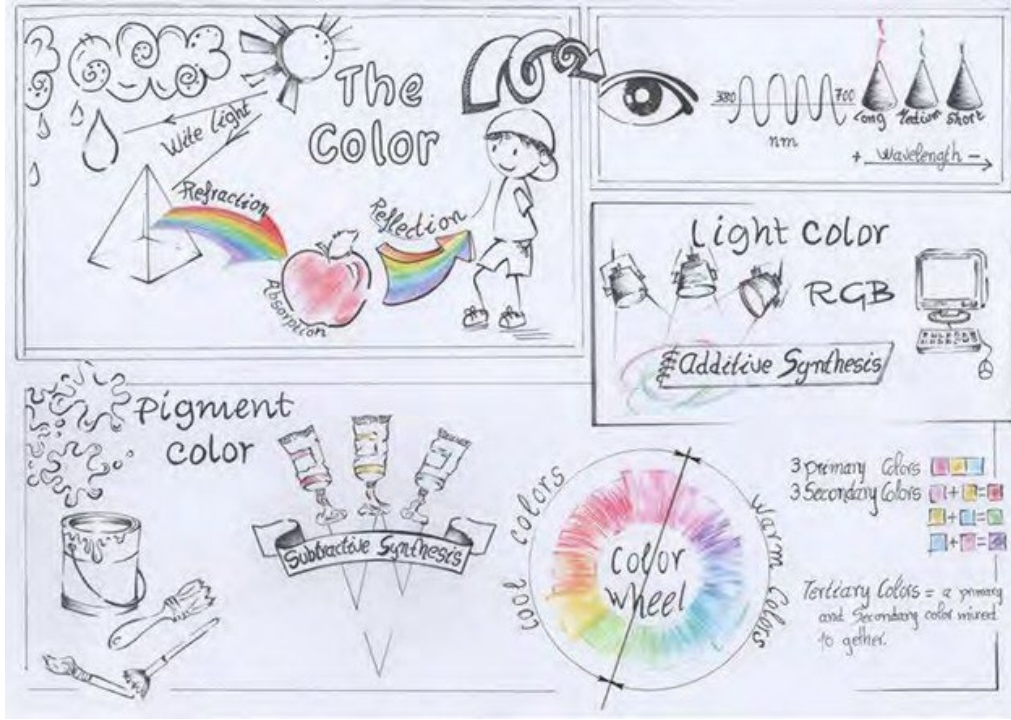


KAYNAKLAR

Etkinliğin videosunu izleyin



AKTİVİTE 8



ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Bir dereceli puanlama anahtarı kullanılır



BİBLİYOGRAFYA

- Sınıf kitabı

AKTİVİTE 8

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Daha düşük seviyelerde, renk maddesine ve eksiltici karışımlara odaklanmak muhtemelen daha uygun olacaktır.

Renk alanı o kadar geniştir ki, bunu daha yüksek seviyelere uyarlamak sorun olmayacaktır, sadece alıştırmanın yapılandırıldığı dört kabın her birine daha somut ve spesifik bir kelime dağıtıcı aracılığıyla daha derinlemesine inmek gerekecektir, tek sorun giderek daha soyut terimler için imgeler yaratmak olacaktır, bu nedenle aralıklar, nitelikler hakkında konuşmak için renkleri kullanmak esastır Optik, görsel ve yapısal fenomenler olarak fizik ve özellikle kimya dünyasına başvurmak da mümkün olacaktır.

AKTİVİTE 9

BAŞLIK GÜNDEM 2030

ÖZET

Bu Gündem, insanlar, gezegen ve refah için bir eylem planıdır. Ayrıca şunları da amaçlamaktadır

daha geniş bir özgürlük içinde evrensel barışı güçlendirmek. Aşırı yoksulluk da dâhil olmak üzere yoksulluğun tüm biçim ve boyutlarıyla ortadan kaldırılmasının en büyük küresel zorluk ve sürdürülebilir kalkınma için vazgeçilmez bir gereklilik olduğunu kabul ediyoruz. Tüm ülkeler ve tüm paydaşlar, işbirliği içinde hareket ederek bu planı uygulayacaktır. İnsan ırkını yoksulluk ve yoksunluğun zulmünden kurtarmaya ve gezegenimizi iyileştirmeye ve güvence altına almaya kararlıyız. Dünyayı sürdürülebilir ve dirençli bir yola sokmak için acilen ihtiyaç duyulan cesur ve dönüştürücü adımları atmaya kararlıyız. Bu kolektif yolculuğa çıkarken hiç kimsenin geride bırakılmayacağına söz veriyoruz. Bugün açıkladığımız 17 Sürdürülebilir Kalkınma Amacı ve 169 hedef, bu yeni evrensel Gündemin ölçeğini ve iddiasını ortaya koymaktadır. Milenyum Kalkınma Hedefleri üzerine inşa edilmeye ve onların başaramadıklarını tamamlamaya çalışılmaktadır. Herkesin insan haklarını gerçekleştirmeyi, toplumsal cinsiyet eşitliğini sağlamayı ve tüm kadın ve kız çocuklarının güçlendirilmesini amaçlamaktadır. Bütünleşik ve bölünmezdirler ve sürdürülebilir kalkınmanın üç boyutunu dengelerler: ekonomik, sosyal ve çevresel. Amaçlar ve hedefler önümüzdeki 15 yıl boyunca insanlık ve gezegen için kritik öneme sahip alanlarda harekete geçilmesini sağlayacaktır.

25 Eylül 2015 tarihinde BM üyesi 193 ülkenin devlet başkanı New York'ta bir araya gelerek, 2030 yılına kadar ulaşılması gereken 17 Sürdürülebilir Kalkınma Hedefi (SKH) ve 169 alt hedef veya somut amaç içeren siyasi bir belge olan 2030 Gündemini imzalamışlardır. Gündem 1 Ocak 2016 tarihinde yürürlüğe girmiş ve 2015 yılında sona erecek olan önceki Milenyum Kalkınma Hedeflerinin yerini almıştır. Hedefler hem gelişmiş hem de gelişmekte olan ülkeler için geçerlidir. Gelişmişlik dereceleri ne olursa olsun tüm ülkeler, tüm dünyayı etkilediği için ortak çıkarları olan bir amaca destek vermelidir. Her ülke, kendi yöntemiyle, ortak hedeflere ulaşmayı amaçlayan kendi sürdürülebilir kalkınma stratejisini önermeli ve elde edilen sonuçların hesabını vermelidir

AKTİVİTE 9

Spesifik olarak, hedefler "beş P" üzerine kuruludur.

-İnsan: insanı ve onurunu her türlü düşüncenin merkezine koymak, açlık ve yoksulluğu her türlü biçimiyle ortadan kaldırmak ve eşitliği teşvik etmek.

-Refah: herkes için daha iyi bir yaşam kalitesi sağlamak.

-Barış: Diyalogu silah olarak kullanan, barış ve kapsayıcılığa dayalı toplumları teşvik etmek

-Ortaklık: Gündem programını geçerli uluslararası ve küresel işbirlikleri ile uygulamak.

-Gezegen: gelecek nesillere bir gelecek sağlamak için çevreyi korumak ve iklim değişikliğiyle mücadele etmek.

Devletler bu belgeyi imzalayarak 2030 Gündeminin hedeflerini ekonomik, sosyal ve çevresel planlamalarının bir parçası olarak reddetmeyi ve kalibre etmeyi taahhüt etmektedir

Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri

Hedef 1. Yoksulluğun her türüsüne her yerde son vermek

Hedef 2. Açlığa son vermek, gıda güvenliğini sağlamak ve beslenmeyi iyileştirmek ve sürdürülebilir tarımı teşvik etmek

Hedef 3. Her yaşta herkes için sağlıklı yaşamlar sağlamak ve refahı teşvik etmek

Hedef 4. Kapsayıcı ve eşitlikçi kaliteli eğitimin sağlanması ve herkes için yaşam boyu öğrenme fırsatlarının teşvik edilmesi

Hedef 5. Toplumsal cinsiyet eşitliğinin sağlanması ve tüm kadın ve kız çocuklarının güçlendirilmesi

Hedef 6. Herkes için su ve sanitasyonun mevcudiyetinin ve sürdürülebilir yönetiminin sağlanması

Hedef 7 Herkes için uygun fiyatlı, güvenilir, sürdürülebilir ve modern enerjiye erişimin sağlanması

Hedef 8. Sürekli, kapsayıcı ve sürdürülebilir ekonomik büyümenin, tam ve üretken istihdamın ve herkes için insana yakışır işin teşvik edilmesi

Hedef 9. Dayanıklı altyapı inşa etmek, kapsayıcı ve sürdürülebilir sanayileşmeyi teşvik etmek ve yenilikçiliği desteklemek

Hedef 10. Ülke içinde ve ülkeler arasında eşitsizliğin azaltılması

Hedef 11. Şehirleri ve insan yerleşimlerini kapsayıcı, güvenli, dirençli ve sürdürülebilir kılmak

AKTİVİTE 9

Hedef 12. Sürdürülebilir tüketim ve üretim kalıplarının sağlanması

Hedef 13. İklim değişikliği ve etkileriyle mücadele için acilen harekete geçilmesi

Hedef 14. Sürdürülebilir kalkınma için okyanusların, denizlerin ve deniz kaynaklarının korunması ve sürdürülebilir şekilde kullanılması

Hedef 15. Karasal ekosistemlerin korunması, restore edilmesi ve sürdürülebilir kullanımının teşvik edilmesi, ormanların sürdürülebilir şekilde yönetilmesi, çölleşme ile mücadele edilmesi, arazi bozulmasının durdurulması ve tersine çevrilmesi ve biyolojik çeşitlilik kaybının durdurulması

Hedef 16. Sürdürülebilir kalkınma için barışçıl ve kapsayıcı toplumları teşvik etmek, herkes için adalete erişim sağlamak ve her düzeyde etkili, hesap verebilir ve kapsayıcı kurumlar oluşturmak

Hedef 17. Uygulama araçlarını güçlendirmek ve Sürdürülebilir Kalkınma için Küresel Ortaklığı yeniden canlandırmak

YAZAR/LAR

TARİH 20/03/2021

VERSİYON 1

IPS Maffeo Pantaleoni

DIDAKTİK HEDEFLER

Öğrenme hedefleri bilişsel alanlar içerisinde tanımlanmıştır, sosyo-duygusal ve davranışsal.

Bilişsel boyut, SKH'leri ve bunlara ulaşmanın zorluklarını daha iyi anlamak için gereken bilgi ve düşünme becerilerini kapsar. Sosyo-duygusal boyut, öğrencilerin SKA'ları teşvik etmek için işbirliği yapmalarını, müzakere etmelerini ve iletişim kurmalarını sağlayan sosyal becerilerin yanı sıra kendilerini geliştirmelerini sağlayan öz yansıtma becerilerini, değerleri, tutumları ve motivasyonları içerir.

Davranışsal boyut eylem kapasitesini tanımlar

AKTİVİTE 9

- BİLİM
- TEKNOLOJİ
- MATEMATİK
- COĞRAFYA/TARİH

- DİLLER
- EDEBİYAT
- MÜZİK
- DİĞER: GRAFİK VE REKLAMCILIK DİSİPLİNLERİ

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

- 12 - 14 YAŞ 14 - 16 YAŞ DİĞER

GEREKLİ ARAÇLAR

- PC
- Video yazarı
- İnternet Sosyal
- platformu

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

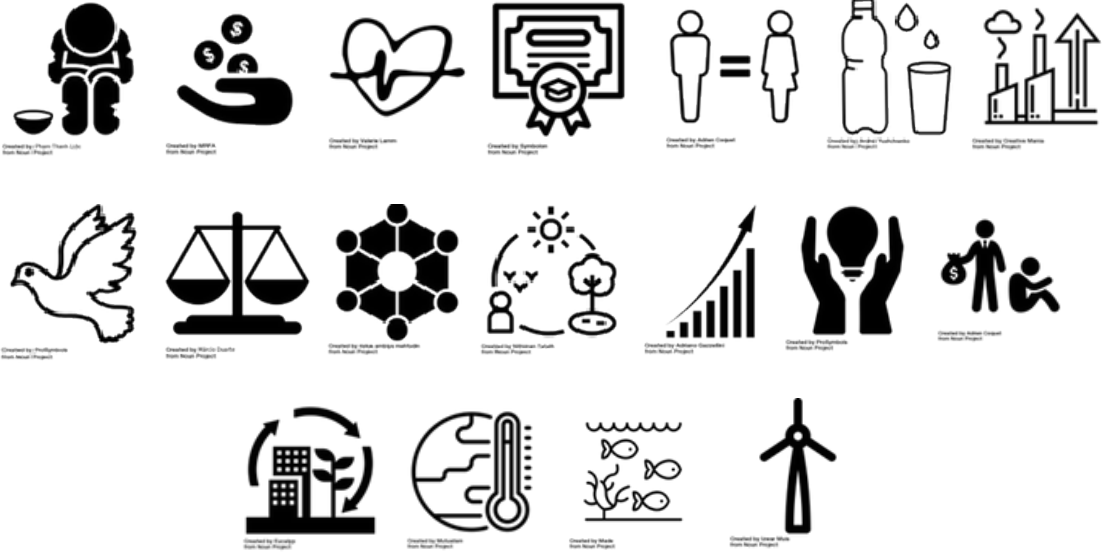
- 1) Harita çizimi Gündem 2030
- 2) Senaryo yazımı
- 3) Haritanızı çizerken bir zaman atlaması kaydedin. Senaryoyu okurken sesinizi kaydedin
- 4) Görüntü ve ses düzenleme + müzik
- 5) Sosyal medyada ve sınıfta paylaşmak için video

AKTİVİTE 9

ANAHTAR KELİMELELER

- Yoksulluk
- Açlık
- Sağlık
- Eğitim
- Toplumsal cinsiyet eşitliği
- Temiz su ve sanitasyon
- Yenilenebilir enerji
- İş
- Ekonomik büyüme
- İnovasyon
- Altyapı
- Sürdürülebilir şehirler
- Tüketim
- İklim
- Suyun altında yaşam
- Karada yaşam
- Barış
- Adalet
- Ortaklıklar

İKONLAR



AKTİVİTE 9

KAYNAKLAR

Etkinliğin videosunu izleyin ve bağlantıdaki haritayı görün.



ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Görsel Düşünme Stratejileri (VTS), aşağıdakileri içeren bir öğretim yöntemidir görsel imgelerin öğretmen tarafından kolaylaştırılan tartışmaları yoluyla eleştirel düşünme becerilerini geliştirir. VTS, bir grup problem çözme süreci aracılığıyla katılımı teşvik eder. Düşünmeyi, iletişim becerilerini ve görsel okuryazarlığı öğretmek için sanatı kullanır. Öğrenciler kendi gözlemlerini ve fikirlerini sınıfa sunarak tartışmaya katkıda bulunurlar. Tüm katkılar öğretmen ve sınıf tarafından tarafsız bir şekilde kabul edilir ve değerlendirilir, böylece öğrenciler birbirlerinin bakış açılarından öğrenebilirler.

VTS, eğitmen tarafından bilginin yayılmasından ziyade öğrenenin bireysel olarak ve başkalarıyla işbirliği içinde öğrenme sürecini vurgular. Bu nedenle, VTS öğrenen odaklıdır. Gücü öğrenenlerin kontrolüne verir. Ürüne değil sürece odaklanır - öğrenenlere doğru bir cevap verilmez çünkü cevap öğrenme ve tartışma sürecidir. Eleştirel düşünmeyi teşvik eder.

AKTİVİTE 9

BECERİLER

Sistem düşünme yetkinliği: ilişkileri tanıma ve anlama; karmaşık sistemleri analiz etme; sistemlerin farklı alanlara ve farklı ölçeklere nasıl gömülü olduğunu düşünme ve belirsizliği yönetme becerisi.

Öngörü yetkinliği: olası, muhtemel ve arzu edilen olmak üzere birden fazla geleceği anlama ve değerlendirme becerisi; kişinin kendi gelecek vizyonunu oluşturması; ihtiyatlılık ilkesini uygulaması; eylemlerin sonuçlarını belirlemesi ve riskleri ve değişimi yönetmesi.

Normatif yetkinlik: kişinin eylemlerinin altında yatan normları ve değerleri anlama ve bunlar üzerinde düşünme becerisi; ve çatışan çıkarlar ve taahhütler, belirsiz bilgi ve çelişkiler bağlamında sürdürülebilirliğin değerlerini, ilkelerini, amaçlarını ve hedeflerini müzakere etme becerisi.

Stratejik yetkinlik: yerelde ve ötesinde sürdürülebilirliği teşvik eden yenilikçi eylemleri kolektif olarak geliştirme ve uygulama becerisi.

İşbirliğine dayalı yetkinlik: başkalarından öğrenme becerisi; başkalarının ihtiyaçlarını, bakış açılarını ve eylemlerini anlama ve bunlara saygı duyma (empati); başkalarını anlama, onlarla ilişki kurma ve onlara karşı duyarlı olma (empatik liderlik); bir gruptaki çatışmayı yönetme ve sorun çözmeye yönelik işbirlikçi ve katılımcı bir yaklaşımı kolaylaştırma.

Eleştirel düşünme yetkinliği: normları, uygulamaları ve görüşleri sorgulama; kişinin kendi değerleri, algıları ve eylemleri üzerine **düşünme ve sürdürülebilirlik** konusunda bir duruş sergileme becerisi.

Öz farkındalık yetkinliği: kişinin yerel toplumdaki ve (küresel) toplumdaki kendi rolü üzerine düşünme becerisi; kişinin eylemlerini durmaksızın değerlendirmesi ve daha fazla motive etmesi ve kişinin duygularını ve arzularını yönetmesi.

Entegre problem çözme yetkinliği: Farklı problem çözme çerçevelerini karmaşık sürdürülebilirlik problemlerine uygulama ve geçerli çözüm seçenekleri geliştirme temel becerisi.

AKTİVİTE 9

YETKİNLİK DEĞERLENDİRMESİ

BECERİ SEVİYESİ	SATIN ALMA AŞAMASINDA	TEMEL	ORTA SEVİYE	İLERİ SEVİYE
	1	2	3	4
ÇOCUK 1				
ÇOCUK 2				
ÇOCUK 2				
.....				
ÇOCUK n				

SEVİYE 1	4 - 5
SEVİYE 2	6
SEVİYE 3	7-8
SEVİYE 4	9 - 10

AKTİVİTE 9

YETKİNLİK SEVİYESİ	SATIN ALMA AŞAMASINDA	TEMEL	ORTA SEVİYE	İLERİ SEVİYE
	45		7-8	9-10
Bilgi	Önerilen konular hakkında bilgi asgari düzeydedir, organize edilebilir ve öğretmenin yardımıyla iyileşme	Önerilen konular hakkında bilgi gerekli, organize edilebilir veyardımlı ile alınmıştır. Öğretmen ya da sınıf arkadaşları.	Hakkında Bilgi önerilen konular pekiştirilmiş ve organize. Öğrenci bunları nasıl kurtaracağını bilir bağımsız olarak ve mat çalışmasını kullanarak	Önerilen konulara ilişkin bilgi birikimi kapsamlı, sağlam ve iyidir organize edilmiştir. Öğrenci bunları nasıl alacağını, bağımsız olarak nasıl ilişkilendireceğini ve nasıl kullanacağını bilir. İşte. Onlara nasıl atıfta bulunacağını bilir Diyagramlar, haritalar, şemalar ve bunları çalışmalarında yeni bağlamlarda da kullanabilirler.
Habil	Öğrenci zaman zaman anayasal ilkelere uygun davranış ve tutumlar benimser ve sürekli hatırlatmaya ihtiyaç duyar. yetişkinlerden gelen talepler	Öğrenci şunları yerine getirir çoğu durumda kapsanan konularla ilgili beceriler basit ve kendine yakın doğrudan deneyim, aksi takdirde öğretmenin yardımıyla	Öğrenci, işlenen konularla ilgili yeterlilikleri bağımsız olarak uygulamaya koyar ve bilgiyi yaşanmış deneyimlerle, çalışanlarla ve analiz edilen metinlerle iyi bir alaka düzeyiyle ilişkilendirebilir.	Öğrenci, işlenen konularla ilgili becerileri özerk bir şekilde uygulamaya koyar; bilinenleri birbiriyle ilişkilendirir, bağlantıları not eder ve bunları çalışanlarla ve somut deneyimlerle uygunluk ve bütünlük içinde ilişkilendirir. Çeşitli durumlara uyarlayabildikleri prosedürleri geliştirmek için de yararlı olan kişisel ve orijinal katkılarda bulunurlar.
Tutumlar	Öğrenci zaman zaman anayasal normlara uygun davranışlar ve tutumlar benimser ve yetişkinlerin sürekli hatırlatmalarına ve taleplerine ihtiyaç duyar.	Öğrenci zaman zaman davranış ve tutumları benimser anayasal kurallar ve ihtiyaçlarla tutarlı sürekli hatırlatmalar ve yetişkinlerden gelen talepler	Üzerine düşen sorumlulukları üstlenir İşinde ve gruba karşı sorumluluk üstlenir	Kapı kişisel katkılar ve özgün, iyileştirme için önerilen, evet iyileştirme, evet sorumluluk alma İşine, başkalarına ve topluma karşı duyarlıdır v e grup üzerinde olumlu bir etkiye sahiptir.

AKTİVİTE 9

BİBLİYOGRAFYA

- https://saturdaysforfuture.it/public/files/MANUALE_ITA.pdf
- <https://www.miur.gov.it/documents/20182/1159614/UNICEF.pdf/64097af8-bf27-4876-a9bd-73a49fff1a12>
- <https://www.savethechildren.it/blog-notizie/i-17-obiettivi-di-sviluppo-surdurulebilir>
- <https://unric.org/it/agenda-2030>
- <https://scuola2030.indire.it/>

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Harita, eğitimin her kademesinde kolaylıkla kullanılabilir. anlamak için.

DAHA FAZLA BILGI

Harita, dalları itibariyle daha da geliştirilebilir. Her bir dal şu şekilde olabilir UDA (Didaktik Öğrenme Birimi) nesnesi

AKTİVİTE 10

BAŞLIK Web 2.0 Teknolojileri

ÖZET

Hevesli eğitim yorumcuları, eğitim konusuna yeni bir bakış açısı getiriyor.

Öğrencileri çevrimiçi faaliyetlerin merkezine yerleştiren ve sözde yeni yaratım, işbirliği ve tüketim biçimlerini kolaylaştıran "Web 2.0" teknolojilerinin ortaya çıkmasıyla sebep oluyor. Okullar ve üniversiteler dersleri gerçek ortamlar yerine "Second Life "ta verirken, savunucular "wiki çocukları "ndan oluşan bir "Facebook nesli "nin ortaya çıkardığı bir dizi yeni pedagojik zorluk öngörmektedir. Tutkulu bir azınlık eğitimci, "eğitim alanı için potansiyel olarak devrimci etkileri" olan "öğrenmenin Web 2.0 dönüşümünü" müjdeleyecek kadar ileri gitmiştir (Thomas 2008). Ancak bu coşku, eğitim ve teknoloji topluluklarının diğer sektörlerinde daha şüpheci bir tepki ile yumuşatılmıştır. Bu tartışmaları akılda tutarak, bu sunumda Web 2.0 destekli öğrenme alanında (özellikle Facebook ve Second Life uygulamaları) ortaya çıkan araştırma literatürü kısaca gözden geçirilecek ve aşağıdaki sorulara odaklanılacaktır: - Web 2.0 uygulamalarında informal öğrenmenin gerçekleştiğine dair ne gibi kanıtlar var ve eğer öyleyse, bu hangi yollarla gerçekleşiyor?

Web 2.0 uygulamaları yaygın öğrenmeyi kolaylaştıracak şekilde tasarlanabilir mi?

- Web 2.0 uygulamalarının okullar gibi eğitim kurumlarında örgün öğrenime yönelik potansiyel faydaları ve riskleri nelerdir? Web 2.0, daha resmi çevrimdışı ortamlarda öğrenme pahasına gayri resmi çevrimiçi öğrenimin daha fazla bireyselleştirilmesi ve kişiselleştirilmesinin habercisi midir?

Nesiller arasındaki yaş farkının giderek daraldığı bir dönemde yaşıyoruz. Y kuşağının yaşam tarzı artık Z kuşağını tatmin etmemeye başladı. Bu da Z kuşağı için yeni yöntem ve teknikleri beraberinde getiriyor. Burada önemli bir yenilik olduğunu söyleyebileceğimiz Web 2.0 teknolojisini inceliyoruz.

Web 2.0 Nedir

Web 2.0 araçları nelerdir?

Araştırdık, artıları ve eksileri neler?

AKTİVİTE 10

Bu konuda yazılmış bilimsel makaleleri inceledik ve sizlerle paylaştık.

YAZAR/LAR

TARİH 07/03/2021

VERSİYON 1

Sultantepe Prof. Dr. Cemil Taşçıoğlu Ortaokulu

DIDAKTİK HEDEFLER

Web 1.0 nedir, öğrenin.

Web 2.0 nedir, öğrenin.

Web 1.0 ve Web 2.0 arasındaki farkları bilmek Web 2.0 araçlarını ve uygulama yerlerini bilmek.

Web 2.0 araçları ve kullanımının görsel düşünme üzerindeki etkilerini bilir.

Günlük hayatında Web 2.0 teknolojilerini ne zaman kullanabileceğini bilir.

Web 2.0 teknolojilerini kullanır ve paylaşır.

Web ile mesafe farkı sorunu yaşamadığını söylüyor

2.0 teknolojileri.

Web 2.0 araçlarının eğitim sistemine katkısını bilir.

BİLİM

TEKNOLOJİ

MATEMATİK

COĞRAFYA/TARİH

DİLLER

EDEBİYAT

MÜZİK

DİĞER

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

12 - 14 YAŞ

14 - 16 YAŞ

DİĞER

• AKTİVİTE 10

GEREKLI ARAÇLAR

- PC, tablet veya akıllı telefon
- İnternet
- Sosyal platform (forumlar, bloglar, sosyal kanallar, vb.) Yazılım
- veya Web 2.0 araç seti.

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

- Bu çalışmalar sınırlı olmayan ücretsiz programlarla yapılabilir.
- İsimlerini kullanmaları koşuluyla bu alandaki uzmanlardan yardım alınabilir.
- Web kullanarak projeye katkı sağlayan bir platform oluşturulabilir 2.0 araçları.
- Varsa, Web 2.0 teknolojilerinin olumsuz yönlerini belirleyiniz.

ANAHTAR KELİMELELER

- Bilgi araştırması
- Teknoloji
- Sosyal medya
- Blog
- Forum
- Bilgi paylaşımı
- İnternet
- Yazılım
- Etiketleme
- Depolama
- Animasyon
- Fotoğraf ve resim araçları
- Poster
- Oyun geliştirme araçları
- Test ve sınav araçları
- Sunum araçları
- Video konferans araçları
- Anket araçları
- Metin ve yazma araçları
- Eğitim

AKTİVİTE 10

İKONLAR



KAYNAKLAR

Etkinliğin videosunu izleyin



AKTİVİTE 10

ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Web 2.0 teknolojisi aslında birçok insanın kullandığı bir teknolojidir. bilerek ya da bilmeyerek. Öğrencilerimiz bu teknolojilerin ne olduğunu keşfettiklerinde, aslında bunları hayatlarında kullandıklarını fark ettiler. Ama artık dikkat etmeleri gereken kuralları biliyorlar. Özellikle bilgi paylaşımı sürecindeki olası yanlışlıkların farkındalar.

Aynı zamanda öğrencilerimiz web 2.0 araçlarının eğitimde kullanım alanlarını öğrendiler. Pandemi sürecinde web 2.0 araçlarının uzaktan eğitim için kullanılmasının önemini keşfettiler.

Yeni nesil öğrenciler bilgiye hızlı ulaşmayı seviyor. Ancak asıl önemli olanın doğru bilgiye ulaşmak olduğunu farkındalar.

BİBLİYOGRAFYA

- <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/299152>(Tr)

<https://ro.uow.edu.au/cgi/viewcontent.cgi?article=2235&context=edupapers>(En)

- <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1002/cc.446>(TR)

- <http://newinbre.hpcf.upr.edu/wp-content/uploads/2017/02/39458556-W2-informal-learning.pdf>(Tr)

AKTİVİTE 10

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Özellikle pandemi sürecinde görüyoruz ki öğrencilerimiz Web 2.0 araçlarını kullanarak eğitim alan öğrenciler diğer öğrencilerden daha üstündür. Web 2.0 araçları dersleri daha verimli hale getirir ve öğrencinin daha uzun süre motive kalmasını sağlar.

DAHA FAZLA BILGI

Web 2.0 teknolojisi ve eğitim arasındaki ilişki şu şekilde incelenebilir daha detaylı inceleyebilirsiniz. Büyük şirketlerin kullandığı Web 2.0 araçlarını inceleyebilir ve Web 2.0 araçlarının iş hayatındaki yerine bakabilirsiniz.

AKTİVİTE 11

BAŞLIK EŞİTLİKLER

ÖZET

Matematikte bir eşitlik, "=" işareti ile ayrılmış iki ifadedir.

Bu var

Eşitlikler sayısal ve cebirsel olarak sınıflandırılır ve bunlar aşağıdaki gibi farklı türlerde olabilir:

- Sayısal bir eşitlik, sadece sayılarla temsil edilen bilinen miktarların olduğu bir eşitliktir. Olabilirler: olabilirler:
 - Yanlış bir sayısal eşitlik, örneğin $2+1=5$, çünkü ilk üyenin sonucu ikincinin sonucundan farklıdır.
 - Gerçek bir sayısal eşitlik. Örneğin $3+4=7$, çünkü ilk üyenin sonucu ikincinin sonucuna eşittir.
- Cebirsel bir eşitlik, sayılarla temsil ettiğimiz bilinen niceliklerin ve harflerle temsil ettiğimiz bilinmeyen niceliklerin olduğu bir eşitliktir.
 - Bir özdeşlik, içinde geçen harf veya harflere atadığımız herhangi bir değer için sayısal olarak doğrulanan cebirsel bir eşitliktir. Örneğin: $2-(x+2)=2x+4$, x yerine herhangi bir değer koyarsak, ortaya çıkan sayısal eşitlik her zaman doğrudur.
 - Bir denklem, değişkenlerin yalnızca belirli değerleri için doğru olan cebirsel bir eşitliktir, örneğin $2x+3=5$, $x=1$ yerine koyarsak ortaya çıkan sayısal eşitlik doğrudur, ancak x'in diğer herhangi bir değeri için yanlıştır.

YAZAR/LAR

AKDENİZ ORTAOKULU

TARİH 12/02/2021

VERSİYON 1

AKTİVİTE 11

DIDAKTİK HEDEFLER

Farklı eşitlik türlerini bilir ve tanımlar.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> BİLİM | <input type="checkbox"/> DİLLER |
| <input type="checkbox"/> TEKNOLOJİ | <input type="checkbox"/> EDEBİYAT |
| <input type="checkbox"/> MATEMATİK | <input type="checkbox"/> MÜZİK |
| <input checked="" type="checkbox"/> COĞRAFYA/TARİH | <input type="checkbox"/> DİĞER |

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

- | | | |
|---|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 12 - 14 YAŞ | <input type="checkbox"/> 14 - 16 YAŞ | <input type="checkbox"/> DİĞER |
|---|--------------------------------------|--------------------------------------|

GEREKLI ARAÇLAR

- Kurşun Kalem
- Kağıt
- Kalem
- İşaretleyiciler

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

Bir seans:

Görsel Düşünme'nin ne olduğunu açıklamak için, görsel düşünme üzerine eğitim oturumu belgesinin projeksiyonu aracılığıyla kısa bir sunum yaptık. Öğretmen farklı eşitlik türlerini açıklar. Zamanın geri kalanı öğrencilerin konunun ana hatlarını çıkarmalarına ayrılmıştır: Eşitlikler...

AKTİVİTE 11

ANAHTAR KELİMELE

- Eşitlik
- Sayısal
- Doğru
- Doğru Yanlış
- Cebir
- Özdeşlik
- Denklem
- Üye
- Mektuplar
- Bilinmiyor
- Çözüm
- Kökler
- İfade
- Kesin
- Şartlar

İKONLAR

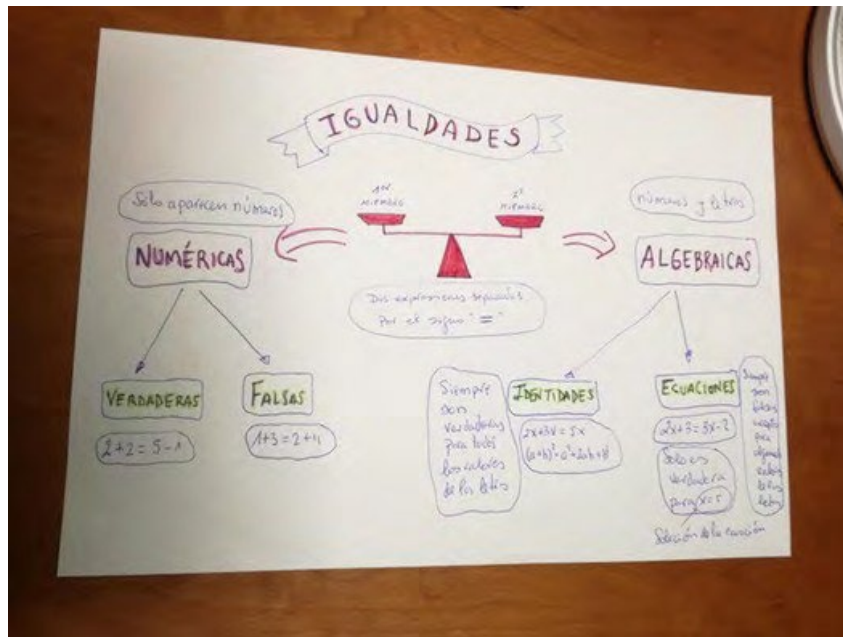
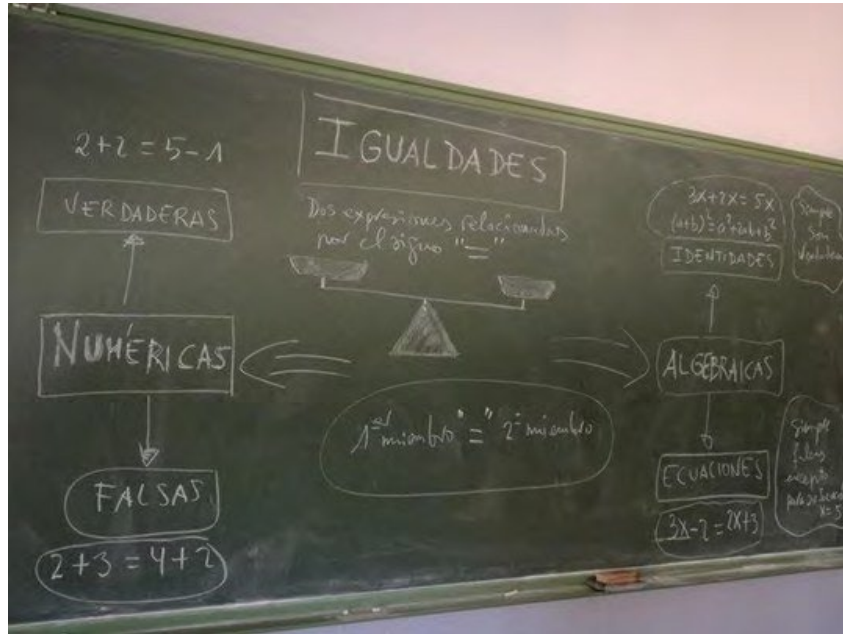


KAYNAKLAR

Etkinliğin videosunu izleyin



AKTIVITE 11



ÖĞRENCİ DEĞERLENDIRMESİ

Bir dereceli puanlama anahtarı kullanılır



AKTİVİTE 11

BİBLİYOGRAFYA

- Matematik kitabı
- <https://www.youtube.com/watch?v=qwpQbVBAIj0&t=11s>

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Diğer seviyeler için tekrar olarak kullanılabilir.

AKTİVİTE 12

BAŞLIK Tuna Nehri ve Tuna Deltası

ÖZET

Tuna Nehri'nin Avrupa'daki öneminin duyurulması ve yaygınlaştırılması önemlidir. Avrupa ve Tuna Deltası'nın eşsizliği.

Öncelikle nehrin yaklaşık 2000 yıl öncesine ait kısa bir sunumunu yapalım. Nehir, Roma İmparatorluğu'nun kuzeydoğu sınırını oluşturuyordu.

Şimdi bu büyük nehrin Orta Avrupa'da neden bu kadar önemli olduğunu bilmeliyiz. Nehir 10 ülkeden geçmektedir: Avusturya, Almanya, Slovakya, Macaristan, Hırvatistan, Sırbistan, Bulgaristan, Romanya, Moldova Cumhuriyeti ve Ukrayna. Almanya'daki Kara Orman dağlarında doğar, 2,850 km boyunca akar ve Karadeniz yakınlarında bir delta oluşturarak yatağını sonlandırır.

1991'den bu yana UNESCO Dünya Mirası listesinde yer alan Tuna Deltası, Avrupa'nın en büyük ve en iyi korunmuş sulak alanıdır.

Peki Tuna Deltası'nı bu kadar özel kılan nedir? Avrupa'daki en büyük ve en dikkat çekici biyosfer rezervidir. Burada büyük bir biyolojik çeşitlilik vardır.

5.000 hayvan türü Büyük Set Resifi ile karşılaştırılabilir. Yerleşik ve göçmen kuşların 300'den fazla türü bulunmaktadır.

Bunun nedeni deltanın ekvator ile Kuzey Kutbu'nun ortasında yer almasıdır.

Avrupa'nın en büyük pelikan kolonisi burada bulunmaktadır.

Burada, bazıları Akdeniz bölgesindekilere benzeyen 12 farklı su ve orman habitatu bulunmaktadır.

Avcılık ve balıkçılık sıkı bir şekilde kontrol edilmektedir çünkü burada nesli tükenmekte olan türler bulunmaktadır: kırmızı boyunlu kazlar, karabataklar ve su samurları.

Deltada, ana faaliyetleri balıkçılık olan Romenler, Lipovalılar ve Ukraynalıların kültürel karışımından oluşan yaklaşık 16.000 kişi yaşamaktadır.

İlginizi çektiğimizi ve Tuna Deltası'na mutlaka bir gezi yapacağınızı umuyoruz.

Unesco Dünya Mirası Listesi'nde yer alan ve insan müdahalesinden çok az etkilenmiş birkaç Avrupa bölgesinden birinin kimliğinin ana unsurlarını açık bir şekilde özetlemeye çalıştık. Bu eşsiz bölgeyi tanımak için ilginizi çekmiş olması muhtemeldir.

AKTİVİTE 12

YAZAR/LAR

Scoala Gimnaziala Maria Rosetti

TARİH 14/03/2021

VERSİYON 1

DIDAKTİK HEDEFLER

Öğrencilere Tuna Nehri ve Tuna Deltası hakkında bilgi vermek.

Tuna Nehri Avrupa'nın hangi bölgesinde yer almaktadır?

Nehir nasıl bir yol izliyor ve hangi ülkelerden geçiyor? Tuna Deltası neden UNESCO'nun Dünya Mirası Listesi'nde yer alıyor?

Tuna Deltası'nın konumu ve özellikleri hakkında bilgi

edinin. Avcılık ve balıkçılık neden sıkı bir şekilde kontrol ediliyor?

Hangi hayvan türleri koruma altında?

Kendine özgü sakinleri tanıyın.

Bu bölgeye daha yakından bakmaya davetlisiniz.

BİLİM

TEKNOLOJİ

MATEMATİK

COĞRAFYA/TARİH

DİLLER

EDEBİYAT

MÜZİK

DİĞER

EĞİTİM SEVİYESİ

Bu etkinlik aşağıdakiler için hazırlanmıştır...

12 - 14 YAŞ

14 - 16 YAŞ

DİĞER

GEREKLİ ARAÇLAR

- PC, tablet veya
- akıllı telefon İnternet

AKTİVİTE 12

FAALİYETİ GELİŞTİRMEK İÇİN

Bu çalışmalar sınırlı olmayan ücretsiz programlarla yapılabilir.

Bu materyal ek bilgiler veya ilginç görüntülerle zenginleştirilebilir. Delta UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer aldığı için video birçok Avrupa ülkesinden öğrenciler tarafından izlenebilir.

ANAHTAR KELİMELER

- Tuna Nehri
- Tuna Deltası
- Ülke
- Kara Orman
- Karadeniz
- Almanya
- Kuşlar
- Su Samurları
- Pelikan
- Kırmızı boğazlı kaz
- Karabataklar
- Ülke
- Sakinleri
- Sulak Alanlar
- Orman
- Sucul habitatlar
- Balıkçılık
- Avcılık

İKONLAR



AKTİVİTE 12

KAYNAKLAR

Etkinliğin videosunu izleyin



ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRMESİ

Öğrenciler Tuna Nehri hakkında temel bilgileri öğrendiler.

Tuna'nın neden uluslararası bir nehir olarak kabul edilebileceğini anladılar.

Tuna Deltası'nın eşsizliğinin ve neden UNESCO'nun miras alanı olduğunun farkına vardılar.

Bu bölge seyrek nüfuslu olduğu için deltanın pandemi sırasında neden önemli bir turizm merkezi olabileceğini keşfettiler.

BİBLİYOGRAFYA

- <https://whc.unesco.org/en/list/588/> (TR)
- <http://romaniatourism.com/danube-delta.html> (TR)
- <https://agroteca.ro/> (Ro)
- <https://infoanimale.net/> (Ro)

AKTİVİTE 12

ÖLÇEKLENEBİLİRLİK

Özellikle pandemi sürecinde görüyoruz ki Video araçları dersleri daha etkili hale getirir ve öğrencinin daha uzun süre motive kalmasını sağlar. Kısa video araçları dersleri daha etkili hale getirir ve öğrencinin daha uzun süre motive kalmasını sağlar.

DAHA FAZLA BILGI

Tuna Nehri, Tuna Deltası ve eğitim ile ilişkisi diğer kaynaklar kullanılarak daha ayrıntılı olarak incelenebilir. Öğrenciler bu taslağa daha fazla bilgi ekleyerek bölge hakkındaki bilgilerini derinleştirebilirler.